四庫全書

子部

欽定四庫全書 子部

古今合璧事類備要外集卷一至十

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣李維瀛

古今合璧事類備要外集卷一

宋 謝維新 撰

典禮門

典禮

禮經考索 禮果何物也非天降地出因時世人情而為之節文者也自天尊地卑而禮行乎其中唐虞聖人別之為節文說者謂五禮者吉凶軍賓嘉之名也周人建官分職其見於大宗伯之所掌則亦不外是五禮之目焉然唐虞聖人既謂之五禮矣又有所謂三禮焉何哉蓋三禮者特就於禮中而言

其祭天地人之三禮非於五禮之外又他有所謂三禮者也然要之唐虞三代聖人之所謂禮則必有其本焉本者何恭敬之心也其間或有損益之不同沿革之或異所謂三王異世不相襲禮者不過儀文之品式而已唐虞三代聖人遠矣春秋之間其散見於列國之諸侯猶知有禮之本是以魯為秉禮之國其間如齊晉鄭衛之君亦庶幾乎是禮焉猶秦楚吳越號為夷狄爭相雄長夫子作春秋多以人書之蓋譏其不知中國之禮也明矣戰國之際此禮蕩然故荀卿氏作書拳拳於禮之本蓋欲返當時而復於王者之制也秦人每事不師古始捨禮而用法故先王之禮至是蕩盡惟其不知禮也是以罷封建裂井田開阡陌大抵多求勝於古人不知唐虞三代之聖人以禮立國者本無是事而秦人一切反之亦何有於先王之禮哉漢高祖以馬上得天下其視古人之禮為何物唯賴叔孫通制為緜蕞之儀而一時君尊臣卑

之分稍有所植立然漢人之禮終非古人之禮三國各相鼎峙六朝分為南北正統之論不明夷夏之分雜糅所謂古人中於天地以立國者皆無矣縱有宗廟郊祀之儀亦不過區區是禮之文耳尚何足與議古人之禮耶唐人立國自太宗閨門之内自有慙德而此禮之本已撥矣先儒有言唐人大綱不正所謂綱者正指禮而言也惟其初無父子兄弟之綱是以終唐之世多受夷狄之禍雖其間有正觀顯慶之禮又有開元之禮厥後又有杜佑參益二百篇之新禮亦不過文為制度之末曾何補於唐家之一代哉五代天地閉塞不通之時固無暇責其所謂禮者惟我本朝治體最純家法最正以仁立國以儒立教故太祖即位之後未遑他務即其車馬臨幸親賛孔顔一事觀之則其是禮之本隱然見於崇儒重道之中異時見於劉温叟之所上者皆其儀文之節目也爰自繼世而後宮室禱祠之役興加以封禪之事天書之

說啟於王欽若之從諛雖以輔臣如王旦冠準之徒亦不敢持異議厥後崇觀之際一變而為道教則降真延福玉清上清等宮相繼而起加以小人如蔡京無復矯枉過正中天之禍惟中國之禮不立推原其由萌櫱於王欽若濫觴於蔡京其罪有不可勝誅也中興立國江左當建紹之初每事草剏雖未暇及於是禮然而撥亂反正中國之人心復有所宗主皆是禮相與扶持也又豈待如秦檜和議既成之後始定郊廟宮省之制備禮樂文物之具而後始謂之禮哉自是以來襲四宗之緝熙宣二祖之重光紀綱制度相為扶持自三百年以至于千萬世與天地同其久與日月同其明與山嶽同其高與河海同其深皆於是禮之本

有信云

事類節文　禮之實||斯二者是也孟　又禮者因人之情而為之||以為民防也記

粉澤

禮者理之||白帖**緣飾**||苛禮漢書**會通**觀||以行其典禮易繫辭**防範**川有|器

有|見禮教之至也揚五百**經緯**將原先王本仁義則禮正其||蹊逕也荀史學**釋回**禮|

|增美質**去偽**著誠||禮之經也並記**三禮**典朕||注天地人之禮**五禮**天秩有禮自我

||有庸哉注公侯伯子男五等之禮又修五禮注吉凶軍賓嘉之禮並書又大宗伯掌建邦之天神人鬼地示

之禮以佐王建邦國以吉禮事邦國之鬼神祇以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親

萬民禮**百禮**以洽||注謂享宴之屬詩**大禮**||必簡**曲禮**||曰毋不敬又||三

千**經禮**||三百**儀禮**儀禮三百並記**典禮**見前**禮煩**||則亂書**禮謬**於|

|白帖**末節**鋪筵席陳樽俎列籩豆以升降為禮者禮之||故有司掌之**虛名**由三代而上治

出於一而禮樂達于天下由三代而下治出於二而禮樂為丨丨唐禮樂志

白受采 甘受和丨丨丨忠信之人可以學禮記

繪後素 子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮何謂也子曰丨事丨丨曰禮後乎子曰起予者商也始可與言詩已矣語

禮之初 夫丨丨丨始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而抔飲蕢桴而土鼓猶若可以致其敬於鬼神記禮運

禮之本 林放問丨丨丨子曰大哉問禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚語

禮之用 子曰丨丨丨和為貴先王之道斯為美小大由之語

天澤履 上丨下丨丨君子以辨上下定民志

雷天壯 丨在丨上大壯君子以非禮勿履並易

騶犢從 或問太古德懷不禮懷懷嬰兒慕丨丨丨焉以禮曰嬰犢乎嬰犢母懷不父懷母懷愛也父懷敬也獨母而不父未若父母之懿也楊子

禽獸無 鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離丨丨今人而丨禮雖能言不亦禽獸

之心乎夫惟|||禮故父子聚麀是故聖人作為禮以教人使人以有禮知自別於禽獸記曲禮

聖人不取 法始乎伏羲而成乎堯匪伏匪堯禮義哨哨||||也揚子

大道既隱 今||||天下為家各親其親各子其子大人世及以為禮記

文獻不足 子曰夏禮吾能言之杞不足證也殷禮吾能言之宋不足證也||||故也足則吾能證之矣

損益可知 子張問十世可知也子曰殷因於夏禮所||||也周因於殷禮所||||也其或繼周者雖百世可知也

伯夷降典 ||||析民惟刑注降典下典禮教民而斷以法書

周公作儀 ||||禮十三篇

敬以行禮 魯僖公十一年天王使召武公內史過賜晉侯命受玉惰過歸告王曰晉侯其無後乎禮國之幹也敬禮之輿也不敬則禮不行左

儉而用禮 蟋蟀刺晉僖公也儉不中禮故作詩以閔之欲其及時以

禮自虞樂也此晉也而謂之唐本其風俗憂深思遠｜｜｜乃有堯舜之遺風焉詩

昭公知禮

陳司敗問｜｜｜乎孔子曰知禮孔子退揖巫馬期而進之曰吾聞君子不黨君子亦黨乎君娶於吳為同姓謂之吳孟子君而知禮孰不知禮巫馬期以告子曰丘也幸茍有過人必知之

管仲知禮

子曰管仲之器小哉或曰管仲儉乎曰管氏有三歸官事不攝焉得儉然則｜｜｜｜乎曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門邦君為兩君之好有反坫管氏亦有反坫管氏而知禮孰不知禮

文仲安知

子曰臧｜｜｜｜禮乎夏父弗綦逆祀而弗止也燔柴於奧注時人以為祭火神乃燔柴記

晏子焉知

曾子曰晏子可謂知禮也已恭敬之有焉有若曰晏子一狐裘三十年遺車一乘及墓而反國君七介遣車七乘大夫五介遣車五乘｜｜｜｜禮記

老子絕滅

｜｜之言道德吾有取焉耳及｜｜禮學吾无取焉耳揚

孔子嬉戲 為兒丨丨常陳俎豆設禮容史

周禮不弃 齊仲孫湫來省難歸公曰魯可取乎對曰不可猶秉丨丨所以本也臣聞之國將亡本必顛顛而後枝葉從之魯丨丨丨周禮未可動也君其務寧魯難而親之親有禮云云霸王之器也左

周禮盡在 韓宣子聘魯觀書於太史氏見易象與魯春秋曰丨丨丨丨魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也左

退而學禮 陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎對曰未也它日嘗獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉丨丨丨丨語

事之學禮 昭公至自楚孟僖子病不能相禮乃講學之苟能禮者從之及其將死也召其大夫曰禮人之幹也無禮無以立吾聞將有達者曰孔丘聖人之後也而滅於宋其祖弗父何以有宋而授厲公及正考父佐戴武宣三命茲益共故其鼎銘云一命而僂再命而傴三命而俯循墻而走亦莫余敢侮饘於是粥於是以糊

余口其共也如是臧孫紇有言曰聖人有明德者若不當世其後必有達人今其將在孔丘乎我若獲沒必屬說與何忌於夫子使｜｜而｜｜焉以定其位故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼仲尼曰能補過者君子也詩曰君子是則是效孟僖子可則效已矣左

是以有禮

劉康公成肅公會晉侯伐秦成子受脤于社不敬劉子曰吾聞之民受天地之中以生所謂命也｜｜｜動作｜｜義威儀之則以定命也能者養之以福不能｜｜者敗以取禍是故君子勤禮小人盡力勤禮莫如致敬盡力莫如敦篤敬在養神篤在守業國之大事在祀與戎祀有執膰戎有受脤神之大節也今成子惰棄其命矣其不反乎

是乎有禮

成十二年晉郤至如楚聘且涖盟楚子享之子反相為地室而縣焉郤至將登金奏作於下驚而走出子反曰日云莫矣寡君須矣吾子其入也賓曰君不忘先君之好施及下臣貺之以大禮重之以備樂如天之福兩君相見何以代此下臣不

敢子反曰如天之福兩君相見無亦唯是一矢以相加遺焉用樂寡君須矣吾子其入也賓曰若讓之以一矢禍之大者其何福之有世之治也諸侯間於天子之事則相朝也於是乎有享宴之禮云云至歌不從遂入卒事歸以語范文子文子曰無禮必食言吾死無日矣左

不可謂禮

昭公如晉自郊勞至於贈賄無失禮晉侯謂女叔齊曰魯侯不亦善於禮乎對曰魯侯焉知禮公曰何為自郊勞至于贈賄禮無違者何故不知對曰是儀也｜｜｜｜禮所以守其國行其政令无失其民者也今政令在家不能取也有子家羈弗能用也奸大國之盟陵虐小國利人之難不知其私公室四分民食於他思莫在公不圖其終為國君難將及身不恤其所禮之本末將於此乎在而屑屑焉習儀以亟言善於禮不亦遠乎君子謂叔侯於是乎知禮左

問何謂禮

子太叔見趙簡子簡子問揖遜周旋之禮焉對曰是儀也非禮也簡子曰敢｜｜｜｜對曰聞

諸先大夫子產曰夫禮天之經也地之義也民之行也天地之經而民實則之則天之明因地之性生其六氣用其五行氣為五味發為五色章為五聲淫則昏亂民失其性是故為禮以奉之為六畜五牲三犧以奉五味為九文六采五章以奉五色為九歌八風七音六律以奉五聲為君臣上下以則地義為夫婦外內以經二物為父子兄弟姑姊甥舅婚媾姻亞以象天明為政事庸力行務以治四時為刑罰威獄使民畏忌以類其震曜殺戮為溫慈惠和以效天之生殖長育民有好惡喜怒哀樂生于六氣是故審則宜類以制六志哀有哭泣樂有歌舞喜有施舍怒有戰鬭喜生於好怒生於惡是故審行信令禍福賞罰以制死生生好物也死惡物也好物樂也惡物哀也哀樂不失乃能協于天地之性是以長久簡子曰甚哉禮之大也對曰禮上下之紀天地之經緯也民之所以生也是以先王尚之故人之能自曲直以赴禮者謂之成人大不亦宜乎簡子曰鞅也請終

身守此言也左

叔孫緜蕞 丨丨通制禮儀以正君臣之位與弟子百餘人為丨丨野外所撰禮與律令同錄藏於禮官法家

曹褒尺簡 丨丨慕叔孫通次序禮事制禮寫於二丨四寸丨依舊典雜以五經讖記撰次天子至庶人冠婚吉凶終始制度又作章句和帝遂用新禮冠惟褒為右散騎後張酺張敏等奏褒擅制漢禮破聖術宜加誅帝雖寢其奏而漢禮遂不行

謝曰未遑 賈誼欲為文帝議改制度易服色定禮樂而謙遜謝之丨丨丨其後大臣絳灌之屬壞之其議遂寢本傳

事猶多闕 漢丞百王之弊高祖撥亂反正文景務在養民至于稽古禮文之丨丨丨丨焉文帝贊

二禮兼行 唐初即用隋禮至太宗時房玄齡魏徵等因禮增修是為正觀禮高宗又詔長孫无忌杜正倫等增修之是為顯慶禮其文雜以式令而李義府許敬宗方得幸多希旨傅會事既施行議者皆以為非上元中詔復用正觀禮由是終

高宗世有正觀顯慶｜｜｜｜

五禮始備

明皇開元中詔徐堅李銳等撰述歷年未就至蕭嵩王仲丘撰定為一百五十卷是為大唐開元禮由是唐之｜｜之文｜｜｜而後世用之雖時小有損益不能過也又唐六典凡五禮之儀一百五十有二一曰吉禮其儀五十有五二曰賓禮其儀有八三曰軍禮其儀二十有三四曰嘉禮其儀五十五曰凶禮其儀一十有八

知皇帝號

太宗宴羣臣積翠池酣樂賦詩魏徵賦西漢其卒章曰終藉叔孫禮方｜｜｜｜帝曰徵言未嘗不約我以禮

知朝廷尊

肅宗於靈武推李勉監察御史時武臣崛起元法度大將管崇嗣背闕坐笑語讙縱勉劾其不恭帝歎曰吾有勉乃｜｜｜之｜

草上其儀

杜鴻漸至靈武與柳晃等勸肅宗即皇帝位以條中外望鴻漸明習朝章採舊儀設壇壝城南先一日草具其儀上之

草具其儀

李吉甫正元初為太常博士年尚少明練典故昭德皇后

崩自天寶後中宮虛卹禮廢缺吉甫｜｜｜｜｜德宗稱善

元感練治

武后時巳郊遂享明堂封嵩山詔王｜｜｜韋叔夏韋儀具衆推其｜｜｜

孟孫折衷

殷盈孫時喪亂後制度彫奔追補容典皆｜｜｜

｜｜｜崇敬多識

歸｜｜｜治禮家學｜｜｜容典馬

咸得其正

許孟容有禮學每所折衷

｜｜｜｜常得未聞

王方慶善禮學嘗就徐堅質疑晦堅爲申釋｜｜所｜｜

杜佑通典

劉秩撫百家倅周六官法為政典三十五篇房琯稱才過劉向而杜佑以為未盡因廣其闕參益新禮為二百篇自號通典奏之優詔加美儒者服其書約而詳

劉岳書儀

五代｜｜為太常卿初鄭餘慶常採唐士庶吉凶書疏之式雜以當時家人之禮為｜｜兩卷明宗見其有起復冥婚之制歎曰儒者所以隆孝悌而端風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用於死者可乎乃詔岳選文學通古今之士共删定之岳與博

士臨顒田敏增損其書而事出鄙俚其婚禮親迎有女坐壻鞍合髻之說尤為不經公卿之家頗遵用之倅

周官法見前詳注號周禮庫李涪博學禮樂之事人多咨之ㄧ為ㄧㄧ開寶通禮本朝太祖開寶四年上命劉温叟李昉盧多遜賈黄中以本朝沿革制度廣成一書號曰ㄧㄧㄧㄧ藏之書府祥符儀注真宗ㄧㄧ三年頒州縣奠丈宣廟ㄧㄧㄧ并祭器圖慶歷禮儀仁宗慶歷四年上新修太常禮四十三卷ㄧㄧㄧㄧ六十三卷治平禮書英宗ㄧㄧ二年歐陽修已編纂禮書成百卷詔以太常因革禮為名一代制度仁宗景祐四年同知吳育言修儀禮之故事類例不一請擇儒臣與本院官約古今制度為ㄧㄧㄧ之ㄧㄧ從之五禮新儀徽宗政和八年御筆禮止邦於未形先王作儀以範民而教之中其意微矣ㄧㄧㄧㄧ州縣推行未臻厥成可依所奏令諸路監司因部考察歲擇

一二以聞當議賞罰以勸忠厚之俗

禮以義起

大觀二年詔｜緣人情｜而｜因時之宜御今之俗善法古者不法其法法其所以為法之意而已

禮之用大

孝宗乾道五年故銓進對恭聞聖訓有及於唯禮不可以已之說如欲平治天下捨禮何以哉上曰朕記曾與卿說｜｜｜甚｜

禮論

王臨川

嗚呼荀卿之不知禮也其言曰聖人化性而起偽吾是以知其不知禮也知禮者貴乎知禮之意而荀卿盛稱其法度節奏之美至於言化則不為偽也亦為知禮之意哉故禮始於天而成於人知天而不知人則野知人而不知天則偽聖人惡其野而疾其偽是以禮興焉今荀卿以謂聖人之化性為起偽則是不知天之過也然彼亦有見而云爾凡為禮者必詘其驕傲之心逆其嗜欲之性莫不欲逸而為尊者勞莫不欲得而為長者讓擎跽曲拳以見其恭夫民之於此豈皆有樂之之心哉患上之惡已而隨之以刑也故荀卿以為特

刼之法度之威而為之於外爾此亦不思之過也夫斲木而為之器服馬而為之駕此生而能者也故必削之以斧斤直之以繩墨貟之以規而方之以矩束聯膠漆之而後器適於用馬前之以銜勒之制後之以鞭筞之威馳驟舒疾無得自放而一聽於人而後馬適於駕由是觀之莫不刼之於外而服之以力者也然聖人捨木而不為器捨馬而不為駕者固亦因其天資之材也今人生而有嚴父愛母之心聖人因其性之欲而為之制焉故其制雖有以強人而乃以順其性之欲也聖人苟不為之禮則天下蓋將有慢其父而疾其母者矣此亦可謂失其性也得性者以為偽則失其性者乃可以為真乎此荀卿之所以為不思也夫狙猿之形非不若人也欲繩之以尊卑而節之以揖遜則彼有趨於深山大麓而走耳雖畏之以威而馴之以化其可服邪以謂天性无是而可以化之使偽邪則狙猿亦可使為禮矣故曰禮始於天而成於人天則無是而人欲為之者舉

天下之物吾蓋未之見也

司馬公通鑑論

臣光曰臣聞天子之職莫大於禮禮莫大於分分莫大於名何謂禮紀綱是也何謂分君臣是也何謂名公侯卿大夫是也夫以四海之廣兆民之衆受制於一人雖有絕倫之禮高世之智莫不奔走而服役者豈非以禮為之紀綱哉是故天子統三公三公率諸侯諸侯制卿大夫卿大夫治士庶人貴以臨賤賤以承貴上之使下猶心腹之運手足根本之制枝葉下之事上猶手足之衛心腹枝葉之庇本根然後能上下相保而國家治安故曰天子之職莫大於禮也文王序易以乾坤為首孔子繫之曰天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣言君臣之位猶天地之不可易也春秋抑諸侯尊周室王人雖微序於諸侯之上以是見聖人於君臣之際未嘗不惓惓也非有桀紂之暴湯武之仁人歸之天命之君臣之分當守節伏死而已矣是故以微子而代紂則成湯配天矣以季札而君吳則太伯血食矣然而二子

寧亡國而不為者誠以禮之大節不可亂也故曰禮莫大於分也夫禮辨貴賤序親疎裁羣物制庶事非名不著非器不形名以命之器以別之然後上下粲然有倫此禮之大經也名器既亡則禮安得獨存哉昔仲叔于奚有功於衛辭邑而請繁纓孔子以為不如多與之邑惟器與名不可以假人君之所司也政亡則國家從之衛君待孔子而為政孔子欲先正名以為名不正則民无所措手足夫繁纓小物也而孔子惜之正名細務也而孔子先之誠以名器既亂則上下无以相有故也夫事未有不生於微而成於著聖人之慮遠故能謹其微而治之衆人之識近故必待其著而後救之治其微則用力寡而功多救其著則竭力而不能及也易曰履霜堅冰至書曰一日二日萬幾謂此類也故曰分莫大於名也嗚呼幽厲失德周道日衰綱紀散壞下陵上替諸侯專征大夫擅政禮之大體十喪七八矣然文武之祀猶緜緜相屬者蓋以周之子孫尚能守其名分故也何

以言之昔晉文有大功於王室請隧於襄王襄王不許曰王章也未有代德而有二王亦叔父之所惡也不然叔父有地而隧又何請焉文公於是乎懼而不敢違是故以周之地則不大於曹滕以周之民則不衆於邾莒然歷數百年宗主天下雖以晉楚齊秦之强不敢加兵者何哉徒以名分尚存故也至於季氏之於魯田常之於齊白公之於楚智伯之於晉其勢皆足以逐君而自爲然而卒不敢者豈其力不足而心不忍哉乃奸名犯分而天下共誅之也今晉大夫暴蔑其君剖分晉國天子既不能討又寵秩之使列於諸侯是區區之名分復不能守而并棄之也先王之禮於斯盡矣或者以爲當是之時周室微弱三晉强盛雖欲勿許其可得乎是大不然夫三晉雖强苟不顧天下之誅而犯義侵禮則不請於天子而自立矣則爲悖逆之臣天下苟有桓文之君必奉禮義而征之今請於天子而天子許之是受天子之命而爲諸侯也誰得而討之故三晉之列於諸侯非

三晉之壞禮乃天子自壞之也嗚呼君臣之禮既壞矣則天下以智力相雄長遂使聖賢之復為諸侯者社稷无不泯絶生民之類麋滅幾盡豈不哀哉

詩集

方知皇帝終藉叔孫禮｜｜｜｜尊唐太宗

焉知禮法阮籍｜｜｜｜跌杜

酬嚴公詩

草具一王儀先王秦博士秦禮頗能熟量主欲有為兩生皆不欲｜｜｜｜｜群豪果知肅黄金既偏賜短衣亦已續儒術自此彤何為反初服王削公詠叔孫通

古今合璧事類備要外集卷一

古今合璧事類備要外集卷二

宋 謝維新 撰

典禮門

元會 附冬至日 五月一日

禮經考索 元會正月一日朝賀禮也其來古矣歷代不廢國朝東都全盛固嘗行之中興後僅一行而止視舊儀損三之一云冬至日與五月一日朝會亦不可不攷

事類輯瑞 舜正月上日受終于文祖云云丨五丨注斂公侯伯子男之瑞 **詢岳** 月正元日舜格

于文祖丨于四丨闢四門明
四目達四聰咨十有二牧
覲羣牧
舜既月乃日丨四
岳丨丨班瑞于羣
后注蓋以正月中乃日日見四岳及
九州牧監還五瑞於諸侯與之正始
率百官
禹正月朔
旦受命于
神宗丨丨丨
若帝之初
奉嗣王
太甲惟三祀十有二月朔伊尹以
冕服丨丨丨歸于亳注湯以元年
十一月崩至此二十六月三
年服闋踰月即吉服並書
十月朝
叔孫通與弟子徵
魯諸生共起朝儀
習之月餘會丨丨諸侯丨百官各以次陳列臚句傳皇
帝輦出房閫帝曰吾乃今知皇帝之尊也注高帝初用
秦建亥為歲首
故於十月為元
三朝會
後漢春丨丨丨同漢京是月也
天子受四海之圖籍膺萬國之
貢珍班
西都賦
日蝕在一
漢建安中將正會而太史上言正旦
當丨丨朝士疑會否共諮尚書令荀彧
時廣平計吏劉部在坐曰梓慎裨竈古之良史猶占水
火錯失天時諸侯旅見天子入門不得終禮者四丨丨

｜｜然則聖人垂制不為變異豫廢朝禮者或災消異伏或推術謬誤也或善而從之遂朝會日亦不蝕卲由此顯名

天眚將至

晉康帝建元元年太史上元日合朔後復疑應却會與否庾永輔政冩劉卲議以示八坐於是蔡謨著議非之曰云云間｜｜｜｜行慶樂之禮於禮乖矣云云庾冰從衆議遂以却會並日禮志

珪璧入拜

梁元會之禮未明庭燎設文物充庭臺門闢禁衛皆嚴大階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏中嚴王公卿尹各執｜｜｜｜侍中乃奏外辦皇帝服衮冕乘輿以出皇帝服通天冠升御座王公上壽禮畢而書騶騎引計吏郡國各一人皆跪受詔侍中讀五條詔計吏每應諾訖令陳便宜者聽詣白獸樽以次還坐宴樂罷

詔書宣示

後齊正日侍中宣詔慰勞州郡國使詔牘雌黄塗飾上寫｜｜三計會日侍中依儀勞郡國計吏問刺史太守安不及穀價苗麥善惡人間疾苦又班五條詔

書於州郡國使人寫以詔牘亦以雌黄塗飾上寫詔書正會日依儀丨丨

勞諸上計

正會日侍中黄門宣詔丨丨郡丨丨勞訖付紙遣陳土宜字有脫誤者呼起席後立書跡濫劣者飲墨水一升文理孟浪無可取者奪容刀及席既而本曹郎中考其文跡才辭可取者錄牒吏部簡同流外三品叙並隋書

受羣臣

賀

皇帝元正丨丨丨朝丨而會前一日尚舍設御幄于太極殿有司設羣臣客使等次於東西朝堂展縣置按陳車輿又設解劒席於縣西北横街之南其日將士填諸街勒所部列黄麾大仗及陳於殿庭羣官就位侍中版奏請中嚴諸將衛之官諸閤奉迎元置者入就位侍中版奏外辦皇帝服衮冕冬至則服通天冠絳紗袍御輿出自西方即御座南向符寶置于前公主以下及諸客使等就位典儀曰再拜贊者承傳在位皆再拜上公一人詣西階脫舃跪解劒置于席升當御座前北面跪賀稱某官臣某言元正首祚景福維新伏惟開元神

武皇帝與天同休乃降階詣席跪佩劒俛伏興納履復位在位者皆再拜宣制曰履新之慶與公等同之初羣官將朝中書侍郎以諸州鎮表別為一案俟於右延明門外給事中以祥瑞案俟於左延明門外戸部以諸州貢物陳於太極門東禮部以諸蕃貢物可執者蕃客執入就位其餘陳於明堂前上公已賀中書令奏諸方表黃門侍郎又進跪奏神瑞於案侍郎與給事中引案退戸部尚書進詣階前跪進稱戸部尚書臣某言諸州貢物請付所司承制退稱制曰可禮部尚書以次進詣階跪奏稱禮部尚書某言諸蕃貢物請付所司承制退稱制曰可大府帥其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜通事舍人以次引北面位者出侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢皇帝降坐御輿入自東房侍臣從至閤引東西面位者以次出蕃客先出於至不奏祥瑞無諸方表唐禮樂志

百官上壽

大朝會紹興十二年十月詔來歲舉行之王望

之為禮部侍郎言排辦不及靖㑹來年冬至既而不果十五年正月朔旦乃克行用黃麾仗三千三百五十人視東都舊儀損三之一時無大慶殿遂權於崇政殿行之以殿狹輦出房不鳴鞭它如故事是日設宮架樂百官朝服上壽如儀自是一行而止雜記

五月一日歐陽公帖

修啟信宿為況清佳前日貪奉笑言有一事數日欲咨問偶忘之唐時有五月一日會朝之禮略記其始本出於道家是日君臣集會其儀甚盛而其說不經不知起自何帝亦記得是開元禮後方有畧與批示其時為幸修再拜中間嘗罷後又復行復行恐是憲宗朝亦不記仔細

冬至日朱文公語錄

見衣服門涼衫類注

詩集

淑景輝雕輦丨丨丨丨高旌揚翠煙魏徵奉和正日臨朝詩近臣有虛

位天星牢落雞喔咿僕夫起餐車載脂正當窮冬寒未已借問君子行何之會朝元正無不至受命上宰須及期侍從｜｜｜｜｜公今此去歸何時韓愈天星送楊凝郎中賀正

入閤

禮經考索 閤殿側小門也皇帝不御前殿而坐便殿於是乎始有入閤之儀其議蓋用隻日常朝喚正衙黃麾仗自東西閤門而入凡百官俟朝於正衙者皆隨之而入也前古所未聞實自唐人始焉但衙正朝也其禮尊閤宴見也其禮殺或者不辨而以入閤儀注為朝廷非常之禮則失唐人之本意矣

事類入閤議 唐太宗品以上｜｜｜

詠注天子御便殿百官入見曰入閤通鑑

入閤門 高宗永徽元年正月上召朝集使謂曰朕初即位事

有不便於百姓者悉宜陳不盡者更封奏自是日引刺史十人｜｜｜以百姓疾苦及其政治有洛陽人李弘泰誣告長孫无忌謀反上立命斬之同上

朔望入

唐僖宗自乾符後國亂禮閣天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常日廢仗而｜｜｜閣有仗其後習見遂以入閣為重至出御前殿猶謂之入閣其後亦廢至五代唐明宗而復

五日入

五代唐明宗初即位乃詔羣臣｜｜一隨宰相｜見於內殿謂之起居李琪言非唐故事請罷五日起居而復朔望入

多御崇元

本朝景祐元年李淑言唐寶歷之後常以月朔御紫宸殿行入閣儀後雖五代擾攘猶或不廢弛及本朝太祖五行其禮｜｜｜｜殿備殿中金吾諸仗設侍制候對官崇元殿即今之大安殿也乾德之後改御大明殿即今之集英殿也太宗三行其禮別定新儀就文德殿庭增設黃麾仗真宗亦三行之繪圖儀講習藏之禁閣茲禮之廢向踰三紀願因盛時修起之詔

行文德太宗淳化二年上以入閤舊圖禮容不備命楊徽之等詳定儀注十二月丙寅｜｜其禮於｜｜殿張洎上疏曰今之文德殿即唐之宣政殿也在唐為正衙凡朔望起居及冊拜妃后皇子王公大臣對四夷君長試制策舉人之殿今之崇德殿即唐之紫宸殿也在唐為上閤乃隻日常朝之殿前代謂之入閤儀注者蓋隻日御紫宸上閤之時先於宣政殿前立黃麾金吾仗契勘畢喚仗節自東西閤門入故謂之入閤今與論以入閤儀注為朝廷非常之禮甚无謂也仍請準舊儀侍從先入起居畢分行立於丹墀下謂之蛾眉班然後宰相率正班入起居合於禮

行入閤儀太宗淳化三年夏五月朔｜｜｜｜舊例入閤惟殿中省細仗隨兩省供奉官先入陳於庭上以為儀衛大簡命有司更設黃麾仗其殿中省細仗仍舊從新例也

罷入閤儀神宗熙寧三年｜｜｜｜王珪等言入閤者乃唐隻日紫宸殿受常朝之儀也唐紫宸殿中省

細仗唐宣政殿即今文德殿唐制天子坐朝必立仗於正衙若止御紫宸即喚正衙仗自宣政殿東西閤門入故謂之入閤五代以來廢正衙立仗之制今閤門所載入閤儀者止是唐常朝之儀非為盛禮不可遵行故罷之又初沿唐政事百官日赴文德殿宰臣押班謂之常朝休假三日以上內殿起居官畢集謂之横行宰臣以下應見謝辭者皆先赴文德殿謂之過正衙元豐四年冬侍御史知雜蒲中行言今垂拱田殿宰臣已下既已日參而文御常朝仍復不廢極為舛謬甚至横行參假與夫見謝辭官先過正衙雖沿唐故事然必俟天子御殿之日行之可也有司失於申請欲乞罷去詔從之

入閤本意

仁宗寶元二年上嘗論及唐人入閤儀宋庠言入閤乃有唐隻日於紫宸殿常受朝之儀也今欲求丨丨丨丨即須先立仗於文德殿之庭如天子止御紫宸殿即喚仗自東西閤門入如此則差與舊儀合唐自中葉以還雙日及非時大臣奏事别開延英殿

若今假日御崇政延和殿是也

入閤遺制 劉原父駁五代李琪凡五日一入見中興殿便殿也此丨丨之丨丨丨而反謂之起居朔望一出御文明殿前殿也反謂之入閤琪皆不能正也

歐陽公帖 入閤之禮起自何年開延英亦起何年五日一起居遂廢正衙不坐起何年三者孤陋所不詳乞示其本末○修啓辱示甚煩尊用然得以開釋未悟其幸尤多感刻感刻問此一事也為明宗置内殿起居又復入閤當時緣昭宗朝誤繆不合故事也朔望宣政一事尤失紫宸入閤本制也今乃入閤却御前殿延英之對與入閤合儀起居而廢正衙含元大殿宣政常朝延英便殿前殿入閤脩於史已不熟於制度又不熟乞不合詳之

詩集

爐煙起 寒生千門裏日照雙闕間禁旅下成列丨丨丨中天輝輝覩明聖濟濟行後賢常慇物

香風轉 户外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀丨飄合殿春丨丨花覆千官淑景移晝漏稀聞高閣

報天顔有喜近臣知宮中每出歸東省
會送夔龍集鳳池杜紫宸殿退朝口號

燕饗

禮經考索　燕饗君臣俱有之禮也然饗以訓恭儉宴以示慈惠饗有醴薦設几而不倚爵盈而不飲殽乾而不食此其所以訓恭儉宴則不然有折俎焉得以相與而共食非所以示慈惠而然乎古者慈惠以布政而恭儉以行禮禮又所以成其政也然又不能無隆殺之辨上公三饗三燕侯伯三饗再燕子男一饗一燕上下如是亦豈混然無等哉設或有故不親饗燕之禮則各以其幣致之亦所以見將意以致敬者不可廢也然燕饗之大槩不可以不之知也唐虞夏商遠矣無所考證周人郁郁乎文其禮備載於周官之書者可覆也及周之衰此禮浸失秦漢而降間亦行焉然非復古人之舊矣國朝遇臣有禮

待下有敬無秦漢衰世之失有成周盛時之得相與繼於千百餘年之久者蓋有足觀歟

事類

燕衎 君子有酒嘉賓式｜以｜

燕笑 ｜｜語兮是以有譽處兮詩

昭德 夫享所以｜｜也左

有容 享禮｜｜色語

鐘鼓 ｜｜既設一朝饗之詩

腶脩 諸侯為賓大饗尚｜｜而已矣記

饗禮 食｜之｜非以致味也

宴毛 ｜｜所以序齒也並書

鈞臺 夏啟有｜｜之享

瑤池 周穆王舉觴為｜｜之宴於西王母世說

燕羣臣 鹿鳴｜｜｜嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧承筐是將人之好我示我周行

燕諸侯 湛露天子｜｜｜也湛湛露斯匪陽不晞厭厭夜飲不醉無歸

燕朋友 伐木｜｜｜故舊也自天子至于庶人未有不須友以成者親親以睦友賢不棄不遺故舊則民德

歸厚
矣**燕兄弟**棠棣|||也閔管蔡之
道故作棠棣焉云并詩**享命宥一**號公
晉侯
朝王王|醴|||皆賜
玉五瑴馬三匹非禮也**享備物**王使周公閱來聘|
有||白黑形鹽辭
曰國君文足昭也武足畏也則有備物之享以象其
德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾何以堪之**享**
九獻楚子入|于鄭||庭實旅百加
籩豆六品注食器六品加於籩豆**享三獻**季孫宿
如晉晉
侯享之有加籩武子曰得眖不過||今豆有加下臣
不堪无乃戾也固請徹加然後卒事晉人以為知禮
晉士會周定王享|||厚襄公相禮殽烝武子私問
其故王曰季氏而弗聞乎王享有醴薦宴有折
俎公當宴卿室
宴王室之禮也**趙文子**宋人享|||司
馬置折俎禮也**臣侍宴**晉靈
公飲
趙盾酒伏甲將攻之提彌明
曰||君|過三爵非禮也**朝加宴**介葛盧來|禮之
||好注宴宴禮

也好好貨也宴有好貨宴飲以貨為好左

公賦湛露

衛甯子來聘丨與之宴丨丨及彤弓不辭又不荅賦使行人私焉對曰臣以為肄業及之也

公賦蓼蕭

宋華定來聘丨享之為丨丨丨不知又不知賦昭子曰必亡宴語之不懷寵光之不宣

既以大禮

晉郤至如楚楚子享之丨丨丨丨重之以備樂左

具是棄禮

魯定公會齊侯于祝其實夾谷孔丘相齊侯將享公孔丘謂梁丘據曰齊魯之故吾子何不聞焉事既成矣而又享之是勤執事也且犧象不出門嘉樂不野合饗而既丨丨丨丨也若其不具用秕稗也用秕稗君辱棄禮名惡子盍圖之夫享所以昭德也不昭不如其已也乃不果享

武伯為祝

公宴於丘梧丨丨丨丨祝上壽酒左

杜蕢入寢

智悼子卒未葬晉平公飲之酒師曠李調侍飲丨丨丨酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌北面而飲平公問之曰寡人亦有過焉酌而飲斯又杜蕢洗而揚

觶公曰如我死則必无發斯爵也遂謂之杜舉

文侯觴政

魏｜｜與大夫飲酒使公乘不仁為｜｜

朱虚酒令

漢諸呂用事朱虚侯章入侍而右燕飲令章為酒吏章曰臣將種也請以軍法行酒酒酣諸呂一人亡酒章拔劍斬之還白曰亡酒一人謹行軍法斬之史

項莊舞劍

沛公與項羽為鴻門之會酒酣｜｜｜｜項伯亦起舞常以身翼蔽沛公

高祖擊筑

｜｜過沛置酒享軍士酒酣上｜｜自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方令兒皆和習之

未央宮宴

九年淮南王梁王趙王楚王朝｜｜置酒前殿上奉玉卮為太上皇壽曰始大人常以臣亡賴不能治產不如仲力今某之業所就孰與仲多殿上羣臣皆稱萬歲大笑為樂

長樂宮宴

高帝悉去秦儀法為簡易羣臣飲爭功醉或妄呼拔劍擊柱叔孫通與弟子共起朝儀為緜蕞野外習之會｜｜｜｜成諸侯羣臣朝乃令羣臣

隸習於是皇帝輦出房百官執戟傳警舉不如儀者輒引去竟朝置酒无敢諠譁失禮者帝曰吾乃今日知皇帝之貴也

賜宴月池

張復嗣太宗｜｜於｜｜

賜宴集賢

張說後｜｜｜｜院故事官重者先飲說曰吾聞儒以道相高不以官閥為先後

賜宴曲江

李栖筠故事｜百官｜｜｜教坊倡優雜侍栖筠以任國風憲獨不往臺遂以為法

元日大饗

盧鈞守太子太師帝｜｜｜｜含元殿鈞年八十升降如儀音吐洪暢舉朝咨歎

先時大饗

劉琢進宣武節度使｜｜｜｜雜進倡舞琢取壯士千人被鏜撇矛盾習擊刺與吏士臨觀

六品下坐

宋璟有大節嘗宴朝堂二張列卿三品璟階｜｜居｜｜｜易之諂事璟虛位揖曰公第一人何下坐璟曰才劣品卑卿謂第一可耶是時朝廷以易之弟內寵不名其官呼易之五郎昌宗六郎鄭善果謂璟曰以官正當為卿君非其家奴何卿之云

碁喪弗

預王友慶嘗以丨及大功丨未畢丨丨享宴宴麟德殿張茂昭召丨丨丨丨宴廣達樓王君奐破吐蕃以其功遷大將軍凱旋明皇丨君奐及妻夏於丨丨丨賜金帛夏亦自以戰功封武成郡大夫宴蒲萄園李適為學士凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從夏丨丨丨丨賜朱櫻宴同明殿中宗立盧陵齊澣上言請抑諸武迎太子東宮不報及太子還武后召澣丨丨丨丨諭曰朕母子如初卿預有力焉傲宴私第封敖為太常卿始視事庭設九部樂丨丨丨丨為御史所劾賜宴禁中鄭高肆遷給事中會丨丨丨丨天子擊毬至門下官謂二人曰近論漢公事類朋黨者宴回源亭東平太守蘇源明天寶中僕陽魯郡等太守會丨于丨丨丨自曰源起廣泊左拂蠶尾右遶吳山酣燕而歌因命沂小洞庭遂作小洞庭五太守讌籍宴白鹿觀丨丨丨丨御詩序人題四韻後罰三杯

宣觀滿飲 太祖大宴雨暴作上不悅趙普奏曰外面百姓正望雨官家大宴何妨只得損得些陳設濕得些樂官衣裳但令雨中作雜劇史可笑此時雨難得百姓快活時正好飲酒宴樂太祖大喜宣令雨中作樂||||盡歡而罷賈氏談錄

不許諠譁 本朝真宗景德二年詔朝會陳儀衣冠就列自今宴會宜令御史臺預定位次告示各令端肅||||違者殿上委大夫中丞殿委知雜御史侍御史廊下委左右巡使察視彈奏內職殿直以上赴起居入殿庭行私禮者委閤門彈奏軍員令殿前侍衛司各差都校一人提轄仍令閤門宣徽使互相察舉敢蔽匿者糾之

優人入戲 仁宗朝賞花釣魚宴賦詩往往宿製天聖中水興軍進山水石因命賦山水石頭出於不意多荒惡者中坐||||各執紙筆若吟詠狀一人忽仆於石上曰數日來作賞花釣魚詩准備應制却被這石頭擦倒明日降出詩令中書銓定內鄙惡者與外任

范蜀公東齋遺事

中使附耳

冠準在中書多召兩制就第飲宴必閉關苛留之畏謹者甚懼李宗諤嘗於門扉下好出得馬而走後為修宮使恩顧漸深一日召至王宸殿賜酒宗諤堅辭以醉且云日暮上令丨丨丨丨語云此中不須從門扉下出金坡遺事

杜門讀書

晏殊當朝廷春宴丨丨丨丨待命為東宮官

食餌不情

王安石知制誥一日賞花釣魚宴內侍各以金楪盛釣丨置几上安石丨之盡明日上謂宰輔曰王安石詐人也使誤食釣餌一粒則止矣食之盡丨丨也聞見錄

柳子厚序飲

置小丘一日鋤理二日蕩滌遂置酒溪石上嚮之為記所謂牛馬之飲者離坐其背實觴而流之接取以飲乃置監史而令曰當飲者舉籌之十寸者三逆而投之能不洄于洑不止于坻不沈于底者過不飲而洄而止而沈者飲如籌之數既或投之則旋眩滑汩若舞若躍速者遲者去者住者衆皆據石注視歡抃以助其勢突然

而逝乃得无事於是或一飲或再飲客有蕢生圖南者具技之也一迴一止一泛獨三飲衆乃大笑歡甚余病瘦不能食酒至是醉焉遂損益其令以窮日夜而不知歸吾聞昔之飲酒者有揖讓酬酢百拜以爲禮者有叫號屢舞如沸如羹以爲極者有裸裎袒裼以爲達者有資絲竹金石之樂以爲和者有以促數糺逖而爲密者今則舉異是焉故捨百拜而禮先叫號而極不袒裼而達非金石而和去糺逖而密簡而同肆而恭衎衎而從容於以合山水之樂成君子之心宜也作序飲以貽後之人

詩集

瑤席 九夷遣||五狄列瓊筵唐太宗

瓊筵 玉笋飛千日||薦八珍張說 又見上

酒聖 天大懸瑞色||泛華卮張說

醉侯 它年謁帝言何事請贈劉伶作||皮日休

會簪 四方朝玉帛千品|祝|張說

傾盌 ||更為壽深卮遞酬賓李後主

鄉飲酒

禮經考索 天下有達尊三而鄉黨之齒居其一此鄉飲酒之禮所由起也記曰五帝憲五王有乞言乞言之禮見於詩所謂洗爵奠斝者即飲酒之禮也然是禮特見於國未見行於鄉耳鄉飲酒之義其於鄉以序齒也歟是禮也莫備於記禮之所載故主人拜迎賓於庠門之外入三揖而後升所以致尊讓也與水揚觶所以致潔也拜至拜洗拜受拜送所以致敬也尊讓潔敬者君子所以相接也賓主象天地介僎象陰陽三賓象三光讓之三日象月之三日而成魄也四面之坐象四時也六十者坐五十者四侍所以明尊也六十者三豆八十者五豆九十者六豆所以養老也此三代之遺制也秦人焚書坑儒漢以來此禮閒闕閒亦有時以行之焉如後漢晉隋等志亦備載於斯禮至唐而古禮愈詳焉本朝乘五代

之弊當天下昇平之時多詔天下以講行此禮南渡中興之後庶事雖草刱而於鄉飲之儀亦不敢廢豈不以尊尊老老人心之所同不如是則無以示天下入孝出弟之教也耶

事類

殺羔 朋酒斯饗曰丨丨羊躋彼公堂稱彼兕觥注作大飲之禮詩

烹狗 丨丨於東方祖陽氣之發於東方記鄉飲酒義

以陽禮 大司徒丨丨丨教讓則民不爭注陽禮鄉射飲酒之禮禮

養陽氣 凡飲丨丨丨也記

吾觀鄉 孔子曰丨丨於丨然後知王道之易易也

先酌鄉人 鄉人長於伯兄一歲則誰敬曰敬兄酌則誰先曰丨丨丨人孟

主人戒 鄉飲酒禮主人就先坐而謀賓介丨丨丨賓賓拜辱主人速賓注速召也明日賓服鄉服拜賜注拜賜謝恩惠鄉服昨日與鄉大夫飲之朝服也儀禮

杖者出 鄉人飲酒丨丨丨丨斯出矣語

接以義 天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此此

天地之尊嚴義氣也主人尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔賓賓者丨人丨丨故坐西北

接以仁

天地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛德仁氣也主人者丨人丨丨以德厚者也故坐於東南而坐僎於東北以輔主人也

貴賤別

立賓以象天立主以象地主人拜賓丨丨之義丨矣並記　又主人速賓及介而衆賓自從之至于門外拜賓及介而衆賓自入丨丨之義丨矣儀禮

隆殺辨

獻酬辭讓之節繁坐祭立飲不酢而降丨丨之義丨矣孔又三揖至階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至于衆賓升受爵坐祭立飲不酢而丨丨之義丨矣儀禮

在泮飲

思樂泮水薄采其茆魯侯戾止丨丨丨酒既飲旨酒永錫難老詩

還沛置

高祖破布丨丨留丨酒沛宮召故人父老子弟佰酒史

雉蜚集

漢成帝鴻嘉元年行鄉飲酒禮有丨丨丨于庭

伏湛奏

後丨丨丨行鄉飲酒禮遂施行之

于學校 明帝永平二年三月郡縣行鄉飲酒禮行｜｜｜ 臨辟雍 晉武帝｜｜｜行鄉飲酒｜｜

禮 詔天下 唐太宗正觀六年｜｜｜行鄉飲酒禮 親率長幼 太宗正觀六年詔曰比年豐稔閭里无事乃有墮業之人不顧家產朋遊無度酣宴是耽敗危身德咸由於此自非澄源正本何以革茲弊俗可先錄鄉飲酒一卷頒示天下每年令州縣長官｜｜｜｜依禮行之庶乎時尚廉恥人知敬讓

調習雅聲 元宗開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏州牧縣宰所主者宣揚禮樂典策經籍所教者返古還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實切見以鄉飲酒禮頒行於天下日來唯貢舉之日畧用其儀閭里之間未通其事臣在州之日率當州所管一一與父老百姓勸導行禮奏樂歌至白華華黍南陔由庚等章言孝子養親萬物遂性之義或有泣者則人心有感不可盡誣但以州縣久絕

調習不識古樂伏計太常具有樂器久備和聲請令天下三五十大州簡有性識人於太常｜｜｜｜仍付笙竽琴瑟之類各三兩事令比一州次造習每年各備禮儀雖令式行稍加勸獎以示風俗人皆知勸

李栖筠為常州刺史為鄉飲酒禮登歌降飲｜｜｜｜時以為迂

五代李愚守左僕射是時兵革方興天下多事而愚為相請州縣貢士作鄉飲酒禮｜｜其｜闕不用頒鄉飲儀

本朝高宗｜｜｜酒行鄉飲禮

寧宗嘉定十六年詔天下｜｜｜｜

黃直卿習儀序解見鄉里門

耕耤

禮經考索王者以民為天民以食為天此耕耤之禮所不可廢也然是禮也自唐虞以至于夏

商則罕見於經惟至於周人則其禮獨詳焉然周人之禮莫詳於詩莫備於記禮秦漢以來此禮雖講或者謂月令所載天子躬耕帝耤之事即秦人之禮也晉魏承秦漢之後其他事多戾於古獨耤田一禮不敢廢墜焉良以國以農為重不有以親率之則無以教天下舍末而趨乎本歟六朝之際此禮尤重隋唐因之未嘗闕典五代兵革臨難之餘此禮泯沒而不載至我國朝以恭儉禮下以仁厚撫民立國之初未遑他務而二聖相承獨以耤田之禮為先務焉中興議和之後禮樂文物具舉而耤田一事亦不敢緩豈不以此禮可以通百祀而不可廢也耶

事類

南郊 天子親耕於｜｜以共齊盛

東郊 諸侯耕於｜｜亦以供粢盛 並記 祭統 又王命布農事命田舍東郊 記

一撥 王耕｜｜公卿大夫以次耕庶人終千畝 國語

三推 孟春天子乃以

元日祈穀于上帝擇元辰天子親載耒耜措于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子丨丨三公五推卿諸侯九推還乃宴飲於大寢公卿大夫皆御命曰勞酒記月令

千耦 載芟載柞丨丨其耘詩

千畝 昔者天子為籍丨丨冕而朱紘躬秉耒諸侯為籍百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以為醴酪粢盛於是乎取之敬之至也記祭義

率屬 甸師掌丨其丨而耕耨王日以時入以供粢盛禮

除壇 司空丨丨于籍農大夫戒農用國語

下車 武王克殷反商丨丨耕籍然後諸侯知所以敬記樂記

祈社 周公成王時耕籍以勸民丨丨而求穀實故其時之民樂治田業詩載芟既

不耕 宣王丨丨千畝虢文公諫曰國之大事在農上帝粢盛於是乎出是以稷為大官也國語

詔耕 漢文帝丨朕親丨籍田以為農先史本紀

乙田 漢儀縣邑常以乙日祠老農乃耕於丨丨晉禮志

弄田 昭帝上耕

鉤盾丨丨在未央宮中本紀

執耜

後明帝詔朕親耕籍田以祈農事注五經要義曰天子籍田以供上帝之粢盛所以先百姓而致孝敬也籍蹈言親自蹈履于田而耕之續漢志云正月始耕既事告祠先農漢舊儀曰先農即神農皇帝也祠以太牢百官皆從皇親丨耒丨而耕天子三推三公五孤卿大夫十二士庶人終畝乃致籍田倉致令丞以給祭天地宗廟以為粢盛本紀

載耒

順帝即位不行籍田黃瓊上疏曰昔宣帝不耤千畝卒有羌戎之患終損中興之名臣聞先王制田有日司徒咸戒司空除壇先時五日有叶風之應王即齋宮饗禮丨丨誠重之也先農之禮所宜自勉以迎和氣以致時風後黃瓊傳

修制

晉武帝詔近世耕籍有慕古之名无供祀勸農之實今丨千畝之丨當與羣公卿士躬稼穡之艱難帥先天下本紀

議禮

唐初為帝社亦曰籍田壇正觀二年太宗將親耕孔頴達丨丨天子籍田南郊諸侯東郊晉武帝猶東南令帝

社乃東壇未合於古太宗白晝稱平秩東作而青輅黛耜順春氣也吾方位少陽田宜於東郊乃耕于東郊君

禮樂志草儀憲宗元和五年詔以來年正月籍田常公肅丨具其丨吉亥皇帝孟春丨丨享先

農遂以耕籍前享一日奉禮設御坐於壇東西向望座位於壇西南北向從官位於內壝東門之內道南執事者居後奉禮位於樂縣東北贊者在南又設御耕籍位於外壝南門之外十步西南向從耕三公諸王尚書卿位於御座東南重行西向北上介公酅公於御位西南向北上尚舍設御耒席於三公之北少西南向奉禮又設司農卿之位於南少退諸執耒耜者位於公卿耕者之後非耕者之前西向乃以耕根車載耒耜於御者間皇帝乘車自行宮降大次乘黃令以耒耜授廩犧令橫執之謁者引三公及從耕侍耕者司農卿與執耒耜者皆就位皇帝出就耕位南向立廩犧令進耒席西北向解韜出耒執以具少退北面立司農卿進受之以授侍

中奉以進皇帝受之耕五推侍中前受耒耜反之司農卿卿反之廪犧人令復釆於䡊軌以其復位皇帝耕止還入自南門出内壝東門入大次太常卿帥屬耕于千畝皇帝還宮明日班勞酒於太極殿如元會不賀不為壽唐禮志

乙亥 元宗開元二十三年正月｜｜耕籍田大赦耆老百歲以上版授上州刺史九十以上中州刺史六十以上上州司馬賜陪位官勲爵征防兵父母年七十者遣還民酺三日本紀

躬耕盡畝 唐明皇開元二十三年親祀神農於東郊配以勾芒遂｜｜｜｜

釋祓入壇 肅宗乾元二年詔去耒耜雕刻命有司改造之天子出通化門｜｜而｜｜遂祭神農氏以后稷配冕而朱紘躬九推馬

耕復數步 本朝太宗端拱元年親耕籍田始三推有司言禮畢上曰朕志在勸農恨不能終千畝宜須為限復耕數步

耕十二步 仁宗明道二年行籍田禮禮儀使張士遜奏皇帝三推而止帝曰朕既躬耕不

以古禮爲式厥終畝乃｜｜｜｜而止

擇日有事 太宗雍熙四年詔維燔柴告類紫壇屢薦於至誠而執耒親耕青輅耒行於盛禮三推宜舉於舊章 因百代永垂於信史其以來年正月｜｜｜｜｜于東郊

時展采 仁宗明道元年詔令紹述神宗之成憲舉先猶之精祠申命攸司｜｜｜｜朕取來年二月擇日耕籍田先請皇太后恭謝宗廟來年冬更不行南郊之禮

躬推黛耜 太宗雍熙五年改元赦制振前王之闕典修耕籍之盛儀載陟青壇肅事接神之禮｜｜｜｜用恢教本之風寧惟奉眷祐於乾坤衆以備粢盛於宗廟可大赦天下改雍熙五年爲端拱元年

毖祀農壇 仁宗明道三年赦大秩開元之遺事述端拱之舊章｜｜｜｜親臨帝籍公卿執耒而陪侍人士側肩而聳觀于以荷靈休于以勸力穡

中置神農 神宗元豐二年禮官奏自漢迄唐皆有帝籍神倉令既廢去於京城東南度田千畝置籍田仍

從先農壇於其中｜｜｜於東南一歲祠祭之用取具馬從之

本欲終畝

高宗紹興十五年詔大閱籍田頒詔書于郡縣十六年宰相奏曰陛下耕籍過三推之數少勞聖躬上曰朕｜｜｜｜以卿累奏而止

張衡東都賦

農祥晨正土膏脈起乘鸞輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推於天田修帝籍千畝供神郊之粢盛必致思乎勤已

潘安仁藉田賦

伊晉兆人勸於疆埸感懋力以耘耔之四年正月丁未皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也於是乃使甸師清畿野廬掃路封人壝宮掌舍設枑青壇蔚其嶽立兮翠幕黕以雲布結崇基之靈址兮啟四塗之廣阼沃野墳腴膏壤平砥清洛濁渠引流激水遐阡繩直邇陌如矢總犗服于縹軛兮紺轅綴於黛耜儼儲駕於廛左兮俟萬乘之躬履百僚先置位以職分自上下下具惟命臣襲春服之萋萋兮接游車之轔轔微風生於輕幰兮纖埃起於朱輪森奉璋以階列兮望皇軒而

肅震若湛露之晞朝陽兮衆星之拱北辰也於是前驅魚麗屬車鱗萃閶闔洞啟參塗方馳常伯陪乘太僕秉轡后妃獻種稑之種司農撰播殖之器挈壺掌升降之節宮正掌門閫之蹕天子乃御玉輦蔭華蓋衝牙錚鎗綃紈綷縩金根照耀以洞晃兮龍驥騰驤而沛艾表朱玄於離坎飛青縞於震兌中黃曄以發揮兮方綵紛其繁會五輅鳴鑾九旗揚旆瓊鈒入蘂雲罕晻藹簫管嘲哳以啾嘈兮鼓鞞硠隱以砰磕筍虡嶷以軒翥兮洪鐘越乎區外震震填填塵騖連天以幸乎籍田蟬冕頌以灼灼兮碧色肅其芊芊以夜光之剞劂兮若茂松之依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦游場染屨洪縻在手三推而舍庶人終畝貴賤以班或五或九于斯時也居靡都鄙民無華裔長幼雜遝以交集士女頒斌而咸戾被褐振裾垂髫總髻躡踵側肩掎裳連袂黃塵為之四合兮陽光為之潛翳動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳吟乎聖世情欣樂乎昏作兮慮盡力乎樹藝

靡推督而常勸分莫之課而自勵躬先勞以悅使分宜嚴刑而猛制哉有邑老田父或進而稱曰蓋損益隨時理有常然高以下為基民以食為天正其末者端其本善其後者慎其先夫九土之宜弗任四人之務不一野有菜蔬之色朝靡代耕之秩無儲蓄以虞災歉望歲以自畢三季之衰皆此物也今聖上昧旦丕顯夕惕若慄圖遺於豈防儉於逸欽哉欽哉惟救之恤展三時之宏務致倉廩於盈溢固充湯之用心而存救之要術也若乃廟祧有事祝宗諏日簠簋普淖則此之自實縮鬯蕭茅天於是乎出黍稷馨香旨酒嘉栗宜其民和年登而神降之吉也古人有言曰聖人之德無以加於孝乎夫孝者天地之性人之所由靈也昔者明王以孝理天下其或繼之者鮮矣希矣遠我皇晉實光斯道儀刑孚于萬國愛敬盡於祖考故躬稼以供粢盛所以致孝也勸穡以足百姓所以固本也能本而孝盛德大業至矣哉此一役也而二美具焉不亦遠乎不亦重乎敢作頌曰

○思樂甸畿薄採其芓大君戾止言觀其農其農三推萬方以祇歸我公田實及我私我簋斯盛我簋斯齊我倉如陵我庾如坻念茲在茲永言孝思民力普存祝史正辭神祇攸歆逸豫無期一人有慶兆民賴之

詩集躬帝籍

蒼玉臨珪璧青壇｜｜｜冑厥乃三推齊衡均百辟張正見從籍田應衡陽王教詩

脩政典帝籍｜｜｜也躬耕以勸農焉帝籍于郊典儀具陳務農以利躬耕以勸勸祀在誠匪勤于入訓農以實匪訓以文帝慎二物乃躬乃親公侯卿士暨厥庶民千畝有制飭哉惟寅帝賚高年式宴且喜穜穜黃髮俟立而議生我艱難暴亂以繼耳聽金鼓目狎戎器皇具我圖親講農事有子有孫力田孝悌鼓舞至仁薰為和醉尹師魯

皇雅帝籍詩

古今合璧事類備要外集卷三

宋 謝維新 撰

祭祀門

郊祭

附南北二郊分合

禮經考索

祭祀之義大率有三祀天地所以示人報本也祀聖賢所以訓人崇德也祀祖考所以教人追孝也三者行於天下則萬人順百神和此先王所以重祭祀也自今觀之祭莫大於天天行健其道變化是以包犧氏仰而觀之以類萬物之情黃帝封禪天地少昊載時以象天顓帝乃命南正重司

天以屬神高辛順天之義堯命羲和敬順昊天至舜始肆類于上帝郊祭所從來尚矣葢以天地以王者為主聖王制祭天地之禮必於在國之郊亦曰聖王之居皇天所觀視故也然是祭也本惟於即位之初而行此禮亦不欲數也何後世則有三歲或一歲而數行焉本惟以天子之尊而行此禮亦不可僭也何後世固有諸侯而僭用焉本惟主於尊上帝而行此禮亦不可泛也何後世則有變上帝而為六天之說分南郊而北郊之議焉由是古人郊祀之禮漢然無定據矣葢至於我國朝郊祀之禮至元祐而始定設大神大亦及太祖太宗配位自天地至從祀諸神凡七百七十有一焉仍詔令後南郊合祭天地依元祐七年例施行迨南渡紹興始克行之迨今未有改也然祭不欲數亦不欲疏數則煩煩則不敬疏則怠怠則又忘三歲一郊守為常典未為不可也而今也惟天子即位則始親郊焉至於三歲之久則間惟舉明

堂之典毋乃夫之疏乎或者曰郊之費倍於明堂故郊不欲間行也然豈知祖宗自有故事由事神賞軍之外一切從儉自宜大有咸省尚從省約則三歲一行何不可之有惟省約之未能焉此郊祭所以為希闊之典歟雖然聖人此心與天為一不以郊祭之數而此敬為之充存亦不以郊祭之疏而此敬為之衰亡也惟於即位之初一見天地而三年之久間修明堂配天配帝不疏不數揆之以古人之禮時中之義殆庶幾焉

事類

殷薦｜｜于上帝易　肆類｜｜于上帝書　昭事｜｜上帝　對越｜｜在天並詩

報天大｜｜　埽地｜｜而祭於其質也　天道郊所以明｜｜　天位先王祭帝于郊所以定｜｜也　用犢郊之祭也牲用騂尚赤也｜｜誠也並記　用騂凡陽祀｜｜牲毛之郊天也禮　辛

日 郊之用辛也周之始郊日以至注用｜｜者人君當齋戒自新耳 陽位 兆於南郊就｜｜也記

燔柴 ｜｜於泰壇祭天也 張氈 ｜｜按設皇邸以裸祀之 田燭 汜埽反道鄉為｜｜不命唯人

聽上注謂郊祀也汜歸反道謂除郊見道 越紼 有喪不祭唯祭天地社稷為｜｜行事並白氏六帖 子

月 郊天之月而日至魯禮也三王之郊一用夏正魯以無冬至祭天於圜丘之事是以建｜之｜郊天示先

有事也 寅月 一用夏正注建｜｜也 象天地 器用陶匏以｜｜｜之性 象日月 郊之

祭也迎長至之日也注郊天｜｜｜以示人 則天數 王被衮以象天冕璪十有二旒｜｜｜也並郊

特牲 舞雲門 ｜｜｜以祀天禮大司樂 事上帝 亦越文王武王｜｜｜書立政 旅上帝

周禮 祀上帝 大宗伯禮祀｜昊天｜｜同上 祈農事 襄十七年夏四月卜郊不從乃免牲孟獻

子曰吾乃今而後知有卜筮夫郊祀后稷以｜｜｜也是故啟蟄而郊郊而後耕今既耕而卜郊宜其不從也左

魯之郊｜｜｜禘非禮也周公其衰矣 **杞之郊**｜｜｜也禹也 **宋之郊**｜｜也契也是天子之事守也並記禮運

卜不從四｜郊｜｜乃免牲猶三望非禮也左

望非禮不郊而｜皆｜｜也又見上文左

三年一泰始皇尊雍四時上帝｜｜｜郊常以十月｜｜｜郊自始皇始

三歲一漢武帝初至雍郊見五畤後常｜｜｜郊

增五畤漢文帝｜雍｜｜夏四月郊祀上帝始見雍郊見

復五畤成帝罷甘泉諸畤後又詔｜甘泉泰畤雍｜｜復親郊

下詔議漢文帝十五年春黃龍見成紀上乃｜｜｜郊祀公孫臣明服色新垣平設五廟夏四月上幸雍始郊見五帝赦天下本紀

有司議宣帝本始二年詔｜｜｜曰往者朕郊見上帝西祭隴首獲白麟以饋宗

廟

見羣鶴 武帝後元元年詔朕見上帝巡于北邊｜｜｜留止獻薦于泰畤光景並見

獲白麟 注見前

神光集 永始四年行幸甘泉郊泰畤｜｜降｜紫殿

精氣感 天郊饗神歌整泰壇禮皇神｜｜｜百靈賓東縕火燎芳薪紫壇遊冠青雲晉音樂志

正火德 光武建武二年立郊兆於城南始｜｜｜

因火數 立夏之日迎夏於南郊祭赤帝祝融車旗服色皆赤注郊去邑七里｜｜｜也後郊祀志

除帝座 晉武帝泰始二年南｜五｜｜從王肅議

歲二郊 梁陳以降皆迄於隋

議者各宗所師故郊丘互有變易天監二年吳操之啟
報傳云啟蟄而郊郊應立春之後何終之議今之郊祭
是報昔歲之功而祈今年之福故取歲首上辛不拘立
春之先後周冬至於圜丘大報天也夏正又郊以祈農
事故有啟蟄之歲自晉太始二年並圓丘方澤同於二
郊是知今之郊禮禮兼祈報不得限以一途也帝曰員

丘自是祭天先農即是祈穀但就陽之位故在郊也冬至之夜陽氣起於甲子既祭昊天宜在冬至祈穀時可依古必須啟蟄在一郊壇分為二祭自是北齋冬至謂之祀天啟蟄名為祈穀隋禮儀志

歲一郊其南郊則｜｜｜｜**玉帛載升**｜｜｜｜棫樸斯燎柽回外壝蹕靜郊門千乘擁鑾萬騎雲屯藉茅无咎掃地惟尊隋樂志

籩豆有數祀昊天上帝於圓丘尊罍玉幣｜｜籩豆｜｜唐志

太后謝況唐則天臨朝武承嗣偽款洛水石導使為帝遣雍人唐司泰獻之后號為賽圖於是汜人又上瑞石｜｜乃郊上帝｜｜

皇后亞獻中宗將南郊詔定儀典時祝欽明郭山惲建言｜｜為｜｜褚无量與太常博士唐紹蔣欽緒因爭以為郊祀國大事其折衷莫若周禮周禮冬至祭天圓丘不以地配惟始祖為主亦不以妣配故后不得預又大宗伯凡大祭祀王后不與又內宰太皇后祼獻則贊瑤爵祭天无祼知此乃宗廟

祭耳中車內司服掌后六服為五路無后祭天之服與路是后不助祭天也惟漢有天地合祭皇后參享事未代黷神事不經見不可為法

為郊祀録 正元中太常禮院修撰五經考次歷代郊廟沿革之制及其工歌祀號而圖其壇屋陟降之序｜｜｜｜｜十卷唐禮樂志

上南郊賦 徐彥伯移蒲州以近畿會郊祀｜｜｜｜一篇孔氏帖

昭謝上玄 太宗太平興國三年詔祇見九廟｜｜｜｜

伸報上帝 至道元年正月十日南郊詔昨頒詔旨將奉郊丘取來歲之仲春｜大｜於｜｜

屏去葷茹 真宗祥符一年上曰太祖太宗每奉郊祀皆｜｜｜｜朕三祀圜丘並遵行之傾外廷不知耳

更制葷枯 仁宗慶歷十年太常言奉祠郊廟宜｜｜｜為犢縮酒用茅

恭上帝號 真宗大中祥符九年用來年正月一日上玉皇號有爭南郊恭謝禮詔祕圖申錫靈祾洪均式膺霄極之尊虔上帝真之號來

歲元日適協上帝舉冠絕未行之事報高明洪覆之恩謹以來年正月一日詣玉清昭應宮與天下臣庶｜｜玉皇大天｜聖｜｜又謹以正月十一日有事于南郊行恭謝之禮 衷對明靈 仁宗慶歷四年南郊御札六款洵丘祇見上帝瀸閟六聖之祫｜｜｜｜之餘 款見道祖 皇祐五年赦自合宮之近饗即陽上以衷誠申命攸司詳稽舊典卜日南之長晷祀上帝之圜丘前詔諸儒考正雅樂率前期而戒誓役先甲而潔齋欽翼祕宮｜｜於｜｜恭優在廟永念於前人紫營未除赤霄在望蒼璧既奠朱燎以升 燔燎

泰壇 英宗治平二年赦就陽國郊肇禋吉土振古盛節本朝上儀因黄宮之氣萌迨南極之景至躬執圭幣潔修粢盛裸薦清廟之庭｜｜｜｜之地於時祥晏温大圓精粹和氣充塞積睦肅清兹皆諸神受祀於懷柔有美卷 陟配烈祖 神宗元豐六年南郊制奉罍以款傾而響答真宇裸鬯以享宗祊齋戒乎端誠

之宫清肅乎禮神之圜丨丨丨丨對侑昊穹維太常之栫備金玉之駕通搢大圭以爲圜之綴通服大裘以倣古之文欽崇之燎四拖熇煬太一圜鐘之樂六鑾繳繹崇丘孝奏而日月光靈游而風馬下

對佑昊穹

徽宗大觀四年南郊改元制樂景至之熙辰備星陳之法駕祼獻清廟初觴饎以揭虔謁款紫壇遂欽紫而展采推本烈祖丨丨丨丨表潔純犧薦誠蒼玉

乾端澄齋

哲宗元符元年南郊制木奉皇祇之祠先嚴蒼昊之饗來一陽之復習三歲之常即路寢以齋居至珠庭而朝獻廣杜肆祀於假廟以詔虔欽紫宗祈遂升壇而款謁配侑烈祖對越明神樂成繹純禮敬物備於時丨丨丨丨冬序晏溫靈星嘉慶精意昭格

雲物晏溫

元祐七年十一月一日冬至合祭天地于圜丘是日五鼓輦詣壇外壝百官准詔不回班自小次歷午陛外壇不設茵褥稽首跪奠致誠極恭夜月澄爽丨丨丨丨比還御按肆赦終日和燠翌日時雪

如期云云又見後合祭並長編

宿齋如望 高宗紹興十三年進呈郊禮｜｜｜｜祭青城幕次事上曰止是一宿不必枉費人力所有宿齋處望祭殿只隨宜絞縛用蘆席青布之類不得侈大

致齋而雪 紹興十六年十一月初上｜｜｜｜作及朝獻則果日麗空至郊夕則徹陰登壇即霽而台星明見

不事華麗 紹興十三年有司檢舉將來大禮依舊合用珠子坐褥上曰｜｜｜｜為主若事華麗恐非事天之意

並從省約 孝宗隆興三年詔曰太祖皇帝乾德元年郊祀詔書有云務從省約毋至煩勞仰見祀天之誠養民之心朕遵皇祖之典崇儉德而戒勞民除事神賞軍外其乘輿服御及中外支賞｜｜｜｜｜並聖政

分饗丘圜方 凡樂圜鐘為宮黃鐘為角大簇為徵姑洗為羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲

門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾為宮太蔟為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孤竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣

城南北　天郊在長安——地郊在長安城——所屬掌治壇墠郊宮四時供張以奉　隋音樂志

武帝定———　郊祀之事祠泰一於甘泉圜丘取象天形就陽位也祀后土於汾陰澤中方丘取象地形就陰位也　郊祀

成帝徙———　泰畤后土于京師始祀上帝于長安南郊祀后土於長安北郊並

康衡議———　宜於長安定南北郊為萬世基遂立甘泉泰畤紫壇八觚宣通八方五帝之壇周環其下有羣神之壇以尚書禋于六宗望于山川徧于羣神之義紫壇有文章采刻鏤黼黻之飾及玉女石壇仙人祠瘞鸞輅騂騎寓託馬臣聞郊壇饗帝之誼埽地貴誠尚質不敢修其文以為神祇功德至大難備　三輔黃圖

庶物不足以報功惟至誠為可其紫殿飾女樂鸞輅騂騎龍馬石壇之屬宜皆勿備本傳

桓譚奏 右將軍王商等以為長安聖王之居皇天所觀視宜從就正陽太陰之處於是｜｜｜曰宜於長安定南北郊為萬世基天子從之本傳

高帝配 光武建武元年即位于鄗祭告天地采用元始中郊祭故事二年正月初制郊兆於雒陽城南七里為圓壇八陛中又為重壇天地位其上皆南鄉西上其外壇上為五帝位其外為壝重營皆紫以象紫宮隴蜀平後乃增廣郊祀｜｜｜食位在中壇上西面北上天地高帝黃帝各用犢一青帝赤帝共用犢一白帝黑帝共用犢一日月北斗共用牛一四營羣神共用牛四凡樂奏青陽朱明西皓玄冥及雲翹育命舞既送神燎俎實於壇南巳地後祭祀志

高后配 三十二年初營北郊雒陽城北四里為方壇四陛明年正月辛未郊別祀地祇位南面西上高皇后配西南北上皆在壇上中嶽在未四嶽各在其方中

營內海在東四瀆河西濟北淮東江南地祇高后用犢各一五嶽共牛一四海共牛一奏樂如南郊同上加

登歌

隋圜丘在國南七里每歲冬至祀昊天上帝方丘在國陰六里南郊舞奏黃鍾取陽始化也其郊舞奏林鍾取陰始化也|有||

用夏正

明山賓稱伏尋制旨周以建子祀天五月祭地殷以建丑祀天六月祭地夏以建寅祀天七月祭地自頊代以來南北二郊同||||詔更詳議山賓以為二儀並尊三朝慶始同於此日二郊為允并請迎五帝於郊并以始祖配享隋禮儀志

武德祭

唐武德中冬至及孟夏雩祭皇地祇于方丘神州地祇于北郊以景帝配而上辛祈穀祀感生帝于南郊祀五方天帝于明堂以元帝配

開元祠

玄宗自東都將還西京幸并州至||十一年親|后土為蒼生祈穀自是神明昭佑累年豐登有祈必報禮之大者且漢武親祠睢上前後數四請睢舊事事后土行報賽之禮從之至十一月祀后土睢

上其文曰恭惟坤元道昭品物廣大茂育暢於生成庶馮休和惠及黎獻博厚之位粵在汾陰肅恭時巡用昭舊典敬以琮幣犧牲粢盛庶品備兹瘞禮式展誠慤睿宗皇帝配神作主禮畢令有司刊石于祠所并唐禮樂志

合祭則天親饗古者祭天於圜丘在國之南祭地於澤中之方丘在國之北所以順陰陽因高下而事天地以其類也其古位既别而其燎壇瘞坎樂舞變數亦皆不同而後世有合祭之文丨丨萬歲元年丨丨南郊始合祭天地

睿宗有事丨丨即位將丨丨於南郊賈曾議曰云云三輔故事祭於圜丘上帝后土位皆南面則漢嘗合祭矣褚无量郭山惲等皆以曾言為然是時睿宗將祭地於北郊故曾之議寢

開元合祭元宗定丨丨禮天寶元年丨丨天地于南郊終唐之世莫能改并唐禮樂志

乾德

合祭本朝｜｜｜元年｜｜｜將升壇有司共黄得為道上曰朕潔誠事天不必如此命去之皇祐合祫仁宗｜｜五年南郊御禮云大四時常禮戒在有司三歲親祠敢循舊典迪惟孔聖光施沖人俊執牲喧以事郊廟云云｜｜天地並祐祖宗庶幾告誠豈曰能饗惟時上帝賜朕有年至欲裸鬯酒於世室進純犧於泰時因以昭孝範俗延祚庇民敢憚必躬以昭大報熙寧合祀神宗｜｜元年制升禋燎於泰時｜祫｜於柔祇｜本建隆章哲宗元祐七年南郊制念嘗再饗乎穹昊未始祇事乎皇祇是用推｜｜｜之舊｜復奉熙寧之故實執鬯以裸太室奠玉以合兩儀嚴烈祖以配天洽百神而承宇依元祐例元祐八年詔昔歲仲冬蝎誠大祀神祇饗荅祖宗熙寧前詔有司載加集議猶欲洽度諸儒之論稽參六藝之文今後南郊合祭天地｜｜｜七年｜罷禮部集議按元祐七年彭汝礪言今應祭方澤也而合於圜丘

用夏至也而用冬至何以異也是年十一月冬至合祭天地於圜丘

致饗穹祇

徽宗建中靖國元年南郊改元崇寧制奉神考初行之志紹聖中議之丈將厳事於皇祇先致享於穹昊云云裸清廟以肅將款圜壇而拜享蒼璧既奠紫壇其升乾象粹精虛心嘉薦和氣洋溢景光陸離並長編

合祭天地

高宗紹興十三年初謁景靈宮惟漢十世一一一一建金雞肆赦繫年錄

揚子雲甘泉宮賦

將郊上玄定泰畤擁神休尊明號同符三皇錄功五帝逌命羣僚歷吉日協靈辰星陳而天行詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵屬堪輿以壁壘兮梢夔魖而抶獝狂八神奔而警蹕兮振殷轔而軍裝蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸而走陸梁於是乘輿迺登夫鳳皇兮而翳華芝駟蒼螭兮六素虬帥爾陰閉雲然陽開流星旄以電爥兮咸翠蓋而鸞旗屯萬騎於中營兮方玉車之千乘聲駍隱以陸離兮輕先疾雷而馺遺風臨高衍

之崿嶵兮超紆譎之清澄登椽欒而羾天門兮馳閶闔
而入凌兢是時未臻夫甘泉也廼望通天之繹繹於是
大夏雲譎波詭摧嗺而成觀翠玉樹之青葱兮璧馬犀
之璘㻞金人仡仡其承鍾虡兮嵌巖巖其龍鱗配帝宮
之懸圃兮象太一之威神洪臺崛其獨出兮㰤北極之
嶟嶟列宿乃施於上榮兮日月纔經於柍振雷鬱律於
巖窔兮電儵忽於牆藩左欃槍而右玄冥兮前熛闕而
後應門蔭西海與幽都兮湧醴汨以生川覽樛流於高
光兮溶彷徨於西清前殿崔巍兮和氏玲瓏抗浮柱之
飛榱兮神漠漠而扶傾閌閬閬其寥廓兮似紫宮之崢
嶸曳紅彩之流離兮颺翠氣之宛延於是天子穆然珍
臺閒館璇題玉英蟺蜎蠖濩之中澄心清魂儲精垂恩迺
感動天地逆釐三神靡辟荔而為席兮折瓊枝以為芳
吸清雲之流霞兮飲若木之露英集乎禮神之囿登乎
頌祇之堂建光耀之長旓兮昭華覆之威威陳眾軍於
東阬兮肆玉馱而下馳漂龍淵而還九垠兮窺地底而

而上迴攬道德之精剛兮侔神明與之為資於是欽柴宗祈燎薰皇天招搖太一舉洪頤樹靈旗樵蒸焜上配藜四施肸蠁豐融懿懿芬芬繽暗靄兮降清壇瑞穰穰兮委如山事畢功弘迴車而歸天閫決兮地垠開八荒協兮萬國諧天聲起兮勇士厲雲飛揚兮雨霈霈于胥德兮麗萬世亂曰崇崇圜丘隆隱天兮登降峛崺單埢垣兮增宮參差駢嵯峨兮岭巆嶙峋洞无涯兮上天之滓杳旭卉兮聖皇穆穆信厥對兮來祇郊禋神所依兮徘徊招搖靈棲遲兮輝光眩曜降厥福兮子子孫孫長無極兮

顏延年郊祀歌

夤威寶命嚴恭帝祖炳海表岱系唐胄楚靈監睿文民屬睿武奄受敷錫宅中拓宇亘地稱皇罄天作主月竁來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列序有牷在滌有潔在俎以薦王衷以荅神祜維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德在民奔精昭夜高燎煬晨陰明浮

爍沈縈深淪告成大報受釐元神月御
按節星驅扶輪遥興遠駕雕雕振振

潘安仁閑居賦

若乃背冬涉春陰謝陽施天子有事于柴燎以郊祖而展義奏鈞天之廣樂備千乘之萬騎服振振以齊玄管嘒嘒而並吹煌煌乎茲禮容之壯麗而王制之巨麗也

韓退之聖德詩

乃以上辛於郊用牡除于國南鱗筍毛筆盧幕周施開揭磊砢獸盾騰拏圖壇帖妥大兵四羅旗常婀娜駕龍十二魚二雅雅宵升于丘奠璧獻斝衆樂驚作轟豗融冶柴焰噓呵高靈下墮云云

杜甫有事南郊賦

練時日就陽位先是春官修頌祇之書獻祭天之紀掌次閲壇郎之則封人考壝宮之旨司門轉致乎牲牢之繫小胥專達乎懸位之使二之日朝廟之禮既畢天子蒼然視於无形澹然若有所聽推門坡陁以前騖轂騎反覆以相經頡曾城之軋軋軼萬方之熒熒駟道端而如砥浴日上而如萍制翠旄於華蓋之角轉黄屋於鈎陳之星地

回回而風淅淅天泱泱而氣青青甲冑來陵轉迅雷於荆門巫峽玉帛清迴霽夕雨於瀟湘洞庭聲明通於紕粹溟涬爲之垠堮駟蒼螭而蛇蜒若無骨以柔順奔烏攫而黝蟉徒有勢於穀縛朱輪竟野而杳冥金鍛成陰以結絡上方將降帷宮之縱縞屏玉軑以蝬畧入門行馬拱乎合沓之場皮弁大裘始進於穹崇之幕衛牙鏗鏘以將集周衛轇轕而咸若月窟黑而扶桑寒田燭稠而曉星落雲蓋菑以張蓋春蕆戡而建杓簪裾斐斐鐏俎蕭蕭方面曲折周旋寂寥必本於天王宮與夜明相射動而之地山林與川谷俱標於是乎官有御事有職所以敬鬼神所以勤稼穡所以報本反始所以度長立極玄酒明水之尚越席疏布之則必取先於稻秋麴蘖之勤必取著於紛純文繡之飾由是播其聲音陳乎節奏變方形於動植聽宮徵於砰磕既而脾胥挂罥柴燎窟瑰駐擘者赫葩斜晦潰電纓風升雪颯星碎拂勿泄潒渺溟傱淬雷公河伯或駋駚以脩聳霜女江妃作紛

綸而晻曖軌紱秉翟朱干玉戚鼓瑟吹笙金支翠旌神光倏欻祀事孔明於是淊汜兮漫汗紆餘乎經營浸朱崖而灑朔漠洶暘谷而濡若英玄澤滃汸乎无極殷薦絪縿乎至精爾乃孤卿侯伯群儒三老稽首曰臣聞燧人氏已往法度難知大質未變太昊氏繼天而王以木傳子虞夏殷周煥炳葱蒨伏惟道祖視生靈之磔裂醜害馬之蹄齧呵五精之息肩考正氣之無轍累聖昭洗中作觸蹶氛慘黷乎暗夜之妖勢迴薄乎龍蛇之孽陛下撫紫極之將頹拾清氛於已缺鑪之以仁義鍛之以賢哲九五之後人人自以遭唐虞四十年來家家自以為援禹上曰吁昊天有成命惟五聖以受我其夙夜匪遑定寔用素樸以守于嗟乎麟鳳胡為乎郊藪夫聖以百年為鶉鷇道以萬物為芻狗於是默然而徐思終將固又固之意不在抑珠方之貢亦不必廣無用之祠金馬碧雞非理人之術珊瑚翡翠此一物何疑奉郊廟以為寶增怵惕以孜孜況大庭氏之時六龍飛御而歸

王荆公議三聖並侑劄子 推尊尊以享帝義之至推親親以享親仁之極尊尊不可以瀆故郊無二主親親不可以僭故廟止其先今三后並侑欲以致孝也而適所以瀆乎享帝後宮有廟欲以廣恩也而適所以僭乎享親推存事亡則非所以寧親也臣等今詳議欲乞各如禮官所議 王荆公

議郊祀壇制劄子 先王所以交於神明壇坎牲幣器服時日形色度數莫不依其象類易曰一陰一陽之謂道乾陽物也坤陰物也冬日至祀天於地上之圜丘所謂為高必因丘陵而因天事天也夏日至祭地於澤中之方丘所謂為下必因川澤而因地事地也蓋陽以圜為形其性動陰以方為體其性靜天陽而動故祀於地上之圜丘而禮神以蒼璧璧亦圜也地陰而靜故祭於澤中之方丘而祀神以黃琮琮亦方也合祀天地為圜壇而於國陽之地豈聖人以類求神之意哉熙寧郊儀祭皇地示壇八角祭神州地示壇廣

四十八步高五尺今則變方為圓壇神州築方壇而復無坎皆不應禮伏請皇地示神州地示為方壇壇之外為坎庶協古制

王荆公議不合燔燎劄子

伏為北郊所祭皇地示并神州地示秖合坎瘞自來却如祭天升煙之義別建一壇燔祝版臣昨累次具狀奏聞乞行改正雖蒙聖旨下有司詳定又緣所定壇壝儀注條件不少考求典故未能遽革伏覩今月二十一日神州地示亦依襲故常汎飾壇燎依舊行事臣昨亦備述自古以來祭祀皆為瘞坎蓋取就下求陰之義及考先儒所祭地示即无顯燎之文伏覩國朝祀儀所載祀辭亦曰瘞儀却行燔燎之禮顯是從來差錯恐瀆于神欲乞不候詳定諸壇壝等制度先次考正今來瘞埋之義更不於壇上燔燎祝版以別天神地示之異上副陛下修誠致孝肅恭祀事之意奏聞候勑旨狀前批送太常禮院本所謹案古者祀天神燎柴登煙祭皇地示埋瘞蓋燔柴則升煙于上瘞埋則達氣于下

求神必以其類故也王涇唐郊祀錄凡祭祀地示則為瘞埳於神壇之壬地方深取足容物祭訖置牲幣祝饌於其中而埋之熙寧祀儀皇地示神州地示皆為燎壇方一丈高一丈有二尺開上南出方六尺在壇南二十步丙地祭大社大稷又設燎柴於西神門外道北以地示而同之天神之祀殊悖於禮所有今來王某起請實合禮制伏請自今祭皇地示神州地示大社大稷其祝版與牲幣饌物並瘞於埳更不設燎所有皇地示神州地示州地示燎壇並乞除去

詩集嚴祀事

燦燦辰角曙亭亭寒露朝川原共澄映雲日還浮飄上宰｜｜｜清途振華鑣圜丘峻且坦前對南山標韓退之和李相公事南郊覽物興懷呈一二知舊

太一天壇降大君｜｜｜屬車龍鶴使成羣春深玉藻寒初落露拂金莖曙欲分三代樂迴風入律四溟歌駐水成文千官不動旌旗下日

照南山萬樹雲曹唐大禮詩　奉嚴蠲端職恭瘞祀飭躬｜｜｜淑氣符首節光風臨上年梁傳昭

敬明祀惟皇｜｜｜云云森陳羽林騎肅穆虎賁引王褒　星斗垂光｜｜｜｜燭紫壇云云

欲識惟心從四海鈞天一曲引迴鸞吴升　霜露凝感｜｜｜宸｜肅儼動天引謝莊　公規盛

典列聖｜｜修｜｜萬方和氣助升煙錢翺郊祀詩　靈圜仙遊日月圓丘吉前期告上清竭來

修祀事齋潔奉祇明｜｜賓瑤館｜｜列玉京丹青浮象魏盛典照蓬瀛將之奇奉物宿齋於上清館祥官詩

德澤恩光傳誓十門寂南郊絲伏迴但驚龍再見誰識日與開｜｜拖雲雨｜｜燮爐灰閱兵貔武

振聽樂鳳皇來唐覲南郊迴仗詩　龍常玉勒舞風汎｜｜｜輪霞浮｜｜謝莊　龍駕鳳笙

五岳移｜｜｜十洲迴｜｜陳弘　祥輝嘉氣孝酒三后配禮重一郊尊翠羽來千仗鳴鐃下九闕服維

周晃盛樂自舜韶溫未酌羣靈墮先祠萬玉犇黄流凝夕裸紫焰亘宵燔星拱低宸幄雲回護帝轅｜｜新日月｜｜浹乾坤曠古歸鴻鑠丕生躍至恩欽惟齋恪志迎福在元元王岐公郊祀慶成詩

靈光瑞霧

帝出乘昌運天心予太平文章三代繼制作七年成大祀乾坤合剛辰日月明泰壇朝掃地晛寶夜垂精仰御圜蒼蓋環觀海岳城北冥爲朔易西極溥攙搶升燎｜｜合迴鸞瑞氣迎寓雲遍枯槁解雨澤匀萌可頌非天德固藏亦下情民言知可酌帝謂本無聲節用固宗儉斷年在好生無心須格物克己自銷兵化國安新政孤臣反舊耕還將清廟什留與野人耕東坡郊祀禮成詩

方士朝仙杖

漢統千齡接虞衡七政齊德馨天自饗容侵古猶稽與衛匀陳北衣冠觀闕西雨先清道蹕寒避禮神圭｜｜｜｜｜宫垣扶御圭廟芝極疊璧帝樂字連奎虛次尤祇慄懷親極慘悽珠旒依玉色爛炬映璇題兩相初扶翼崇壇六降隮高靈森欲

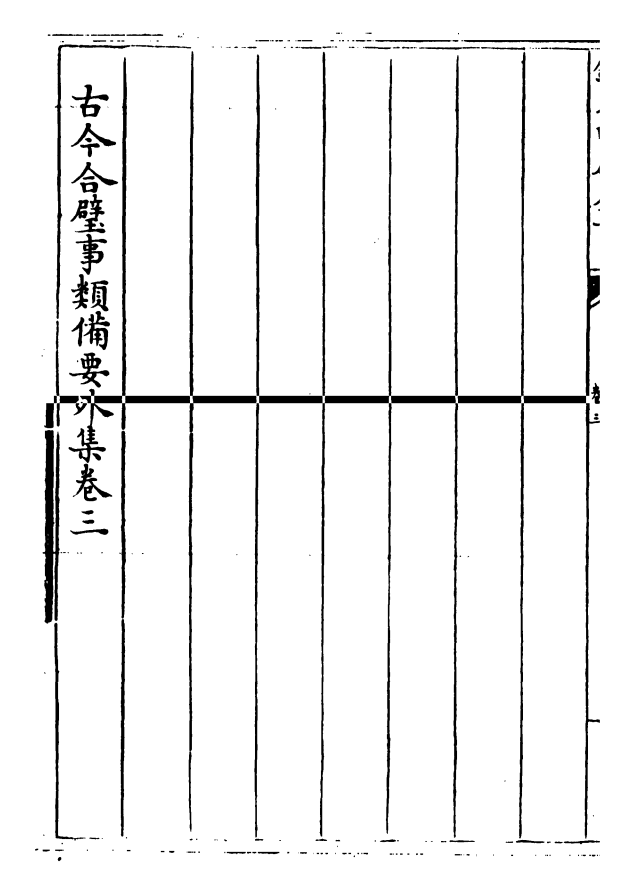
墮諸福應如携燎夜壇三燭凌霜甲萬犀宗幡中實酌祕撿護金泥奉引星辰爛旋歸錦繡迷端門臨五鳳步輦駐雙兗日照雲裳委風含綵仗低和聲翔四表嘉澤浸羣黎盛事真寥廓微生荷獎提侍祠叨執爵著籍繆通閨異寵何其報孤忠誓不睽裁詩獨愁晚猶得並凫鷖張于湖賀郊祀慶成詩

吉土兆精禋祀教民昭孝天惟德是親太宮嚴大饗｜｜｜｜禮樂三王盛梯航萬國賓恩沾羣動洽慶與一陽新奉冊尊長樂均釐及衆臣不須雲物瑞和氣洽人神歐陽永叔南郊慶詩

竹宮歌盛禮郊祀儀肅純音帝樂淸葳蕤飄翠羽赫奕展華旌鳳邸光交覆鸞旗色共明繽紛拂旆蓋輝映雜綏纓且異文竿飾非同翱舞名｜｜｜｜｜雅曲播遺聲歐陽公翠旌詩

靈祇懷景光君不見昔日西京全盛時汾陰后土親祭祠齋宮宿寢設厨供檀鍾鳴鼓樹羽旗回旌駐蹕降靈場焚香奠醑邀百祥金鼎發食正焜煌｜｜燁燁

|||埋玉陳牲禮神畢舉麾上馬乘輿出彼汾之曲
不可遊木蘭為楫桂為舟櫂歌微吟綵鷁浮簫鼓哀鳴
白雲秋歡娱宴洽賜羣后家家復除戸牛酒聲
明動天樂无有千秋萬歲南山壽李嶠汾陰行



古今合璧事類備要外集卷三

古今合璧事類備要外集卷四

宋　謝維新　撰

祭祀門

祀太一

禮經考索　太一者五帝之君也其位尤尊於五帝記禮之說曰禮必本於太一則太一者果天地四時之宗自漢人祠太一于甘泉而祀典始昉於此

事類具祀壇　漢武帝元鼎中上初郊雍有司曰五帝太一之左也宜立太一而上親郊之上遂郊

雍登崆峒幸甘泉令祠官等｜太一｜｜

立時壇十一月辛巳朔旦冬至昧爽壬子郊拜太一朝朝日夕夕月則揖而見太一以雍郊禮有司言祠上有光祠官寛舒等奏神靈之休佑福兆祥宜因此地｜泰｜｜以明應其秋代南越告禱太一以象太乙主星日為太一鋒旗始用樂常以昏祠至明並前郊祀志

次上帝唐肆類圜丘列太一位｜於昊天｜｜

合九宮玄宗｜太一於｜｜祠別一壇並唐禮樂志

祠於蘇林太宗雍熙中｜太一｜｜｜

祠於角鎮仁宗天聖中｜太一｜｜八｜｜祀中太一又徽宗宣和三年四月下詔立夏祠八角鎮並長編

裁定祀典高宗紹興初｜｜｜｜每歲天地宗廟社稷九宮貴神高禖等定為大禮三十六朝野雜記

屈原東皇太一歌

吉日兮辰良穆將愉兮上皇撫長劍兮玉珥璆鏘鳴兮琳琅瑤席兮玉瑱盍將把兮瓊芳蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿

揚枹兮拊鼓疏緩節兮安歌陳竽瑟兮浩倡靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿堂五音紛兮繁會君欣欣兮樂康楚辭

祠五帝

禮經考索 帝本一也而有五帝之別或者以為五方之神夏商以前其禮不傳自周官太宰有祀五帝之職掌故秦呂不韋作月令而四時於中央各名其帝焉春太皞夏炎帝中央黃帝秋少皞冬顓帝是以後漢緯書五帝之名有所謂青帝靈威仰赤帝赤標怒黃帝黃樞紐白帝白招拒黑帝叶光紀皆昉於此彼又為六天帝之説者是又加以雜見寶云

事類誓戒 太宰祀五帝則掌百官之ㄧㄧ周禮 **具備** 與其ㄧㄧ同上 **祀五帝** 見前注

祠四帝 秦丨丨丨丨白青黃赤本紀 立北畤 漢高祖乃丨黑帝祠為丨丨本紀 作五廟 文帝丨渭陽丨帝丨立五帝壇從新垣平之言後告其詐誅夷之 廟同宇 新垣平言長安東北有神氣若入冠見東北神明之舍宜立祠上帝以合符應遂作丨丨丨丨同宇謂上同下異禮所謂複廟重屋也 廟臨渭 帝親郊見渭陽五帝廟丨丨丨其北穿蒲池云並前郊祀志 五帝即天 晉羣臣議丨丨丨丨也五氣時異故殊其號名雖五其實一神明堂南郊宜除五帝之座五郊改五精之號皆同稱昊天上帝各設一座而已晉禮志 五郊迎氣 唐樂十二和一曰豫和丨丨丨丨黃帝以黃鍾為宮赤帝以函鍾為徵白帝以太簇為商黑帝以南呂為羽青帝以姑洗為角皆文舞六成 壇祭五方 王仲丘言正觀禮正月上辛祀感生於南郊顯慶禮祀昊天上帝於圜丘以祈穀詩春夏祈穀于上帝禮上辛祈穀于上

帝則上帝當昊天矣鄭玄曰天之五帝遞王王者必感一以興故夏五月祭所生於郊以其祖配之因以祈穀感帝之祀正觀用之矣請因祈穀之壇徧祭五方帝五帝者五行之精九穀之宗也請二禮皆用詔事

壇廣四丈唐｜其｜皆｜｜而高八尺者青帝七尺者赤帝五尺者黄帝九尺者白帝六尺者黑帝

以人帝配唐立春祀青帝以太皥氏配歲星三辰在壇之下東北七宿在西北句芒在東南立夏祀赤帝以神農氏配熒惑三辰七宿祝融之位如青帝土王之日祀黄帝以軒轅氏配鎮星后土之位如赤帝立秋祀白帝以少昊氏配太白三辰七宿蓐收之位如黄帝立冬祀黑帝以顓頊氏配辰星三辰七宿玄冥之位如白帝並唐禮樂志

以祖宗配本朝仁宗皇祐二年明堂合祭奉太祖太宗真宗並配以五帝

天惟一神皇祐二年孫奭建言｜｜｜｜以其至尊故有多名亦猶人君稱王皇后辟天王天子皇帝

帝

各一神天帝之神迭主五時故聖人制禮謂之五帝非五｜｜｜｜也並長編

祭日月 附祭星 祭風雨

禮經考索自虞書有禋于六宗之說釋者謂四時寒暑日月星辰水旱是也厥後周人因之故有春分朝日秋暮夕月之禮後世以來又有合日月五星而共為一祭者本朝沿漢唐之典禮以祭日月為中祀每歲春秋二分嘗命官攝事以行禮焉中興百年此禮不廢具在儀典

事類王宮｜｜祭日也注壇名記祭法 夜明｜｜祭月也注壇名同上 朝夕｜為｜必於日月記 春秋｜祀朝日於東郊｜祀夕月於西郊月令 精意｜以享禋于六宗注謂｜祀也書舜典 祀典及夫日月星辰民所瞻仰也非此族也不在｜｜ 祈于｜福｜天宗注日月星辰記 禜

之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎丨丨左實柴祀大宗伯以丨丨丨日月星辰注實柴致牛柴上周禮圭璧祀丨丨五寸以丨日月星辰同上未後三刻本朝真宗天禧元年王博文參定夕月之禮按禮云從子至巳為陽從午至亥為陰請以丨丨丨丨行事長編

祭星幽禜丨丨祭星注幽開也禜壇域也為禜域而祭之記祭法天宗孟冬天子乃祈來年于丨丨注天宗日月星辰月令次祀肆師之次祀用牲幣注丨丨日月星辰禮吉禮一曰丨丨中祀星辰唐禮志奏黃鍾大司樂乃丨丨丨舞大韶歌大呂舞雲門以祀天神注天神五帝及日月星辰禮歌南呂乃奏姑洗丨丨丨舞大磬以祀四望注此言祀者司中司命風師雨師兆四類小宗伯丨丨丨亦如之注星辰運行无常以氣類為之位掌三辰凡以神位者丨丨丨之法春官司

祿司民 秋官司民詔司寇孟冬祀司民之日獻民數于王注文昌宮第三能之屬軒轅角近文昌為司

命次司中次｜｜次｜｜禮 中能上能 大宗伯以槱燎祀司中司命注文昌第五第四星或曰｜

｜｜｜能音台並 商主大火 陶氏火正閼伯居商丘相土因之故｜｜｜｜左 晉卜實

沈 鄭侯有疾｜曰｜｜為祟子產曰實沈參神也此不及君日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜

之若君之身則出入飲食之祟星辰之神又何為也左 曰靈星尸 高子｜｜｜之｜也詩絲衣

立靈星祠 漢詔郡國立靈星祠農祥也祠以牛漢書漢高亦｜｜｜｜江左以來不立七祠靈星則

配南郊不特置也晉書 置壽星壇 開元勅宜令所司特｜｜｜｜常以千秋節日脩其祠典又勅

壽星壇宜祭老人星及角亢七宿著之常式通典 在大明壇 天皇太帝北辰北斗天一大一紫微

五帝座並差在行位前係內宮諸座及五星十二辰河漢四十九座在第二等十有二陛之間中宮市垣帝座七公日皇帝席大角攝提大微五帝天子明堂軒轅三台五車諸王月星織女建星天紀十七座及二十八宿差在前列其餘中宮一百四十二座皆在第二等十二陛之間外宮一百五在內壝之內衆星三百六十在內壝之外巳上｜｜｜｜夜明｜唐禮志

幣以方色 唐祀日月星辰五星之｜｜｜｜

壺實昔酒 以壺尊二｜｜｜祀衆星並禮樂志

從祀星辰 本朝太祖南郊令司天監定｜｜｜｜圖上之長編

屈原少司命歌 秋蘭兮蘼蕪羅生兮堂下綠葉兮素華芳菲菲兮襲予夫人自有兮美子孫何以兮愁苦秋蘭兮青青綠葉兮紫莖滿堂兮美人忽獨與余兮目成入不言兮出不辭乘回風兮載雲旗悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知荷衣兮蕙帶倏而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際與汝

游兮九河衝飈起兮水揚波與汝沐兮咸池晞汝髮兮
陽之阿望美人兮未來臨風怳兮浩歌孔蓋兮翠旌登
九天兮撫彗星竦長劒兮
擁幼艾荃獨宜兮為民正

祭風雨燎拴大宗伯以槱｜祀風師雨師注皆積柴實｜醴馬或有玉帛燔燎以升煙周禮磔

狗｜祭風神曰磔注今俗當大道中｜｜云以止風此其象爾雅西北郊小宗伯風師於西

兆雨師於｜｜禮箕畢星｜星好風｜｜好雨當洪範又大宗伯注風師箕也雨師畢也禮戌

丑地以丙戌日祠風伯於｜地以巳丑日祠雨師於｜｜用羊豕東郊兆東方青大昊青

勾芒及雷公風伯于｜｜｜前郊祀志圓壇外｜｜｜營祀風伯雨師之屬後祭祀志檢會

政和禮孝宗朝朱文公南康申省狀自今春秋釋奠祈報社稷及祀風伯雨師壇壝器服乞｜｜｜｜

五

司空圖移雨神

夏滿不雨民前後走神所刲羊豕而號乞者凡三而後得請民大喜且將報祀愚獨以為惑何者天以神乳育百苗穀必時既豈然後民相率以勞神之勤於事而祀焉今殆怯其施以愁瘦民是神息天之職也必希民之求而遂應是神玩天之權也既應而俾民輸怨於天歸惠於已是神攘天之德也推怨何以為義利腥膻之饋何以為仁息天下之事何以為散幾是數者何以為神假曰非吾所得顓然知民之情而不時請於上是亦徒偶於位此愚所以惑也噫天不可終謾民不可終悔竊為神危之奈何

韓昌黎訟風伯

維茲之旱兮其誰之由我知其端兮風伯是尤山升雲兮澤上氣雷鞭車兮電搖幟雨寖寖兮將墜風伯怒兮雲不得上暘烏之仁兮念此下民閼其光兮不鬬其神嗟風伯兮其獨謂何我於爾兮豈有其他求其時兮脩祀事羊甚肥兮酒甚旨食足飽兮飲足醉風伯之怒兮誰使雲屏屏兮吹使離之

氣將交兮吹使離之鑠之使氣不得化寒之使雲不得拖嗟爾風伯兮欲逃其罪又何辭上天孔明兮有紀有綱我今上訟兮其罪誰當天誅加兮不可悔風伯雖死兮人誰汝傷

柳宗元雷塘禱雨文

惟神之居為坎為雷專此二象宅于岩隈風馬雲車肅馬排徊能澤地産以祛人災欽茲有靈爰以廟享神惟有知我以誠往尚失其應人將安往歲既旱暵害茲生長敢用昭告期于肹蠁其自朝受命臨茲裔壤泣政方初庶無淫狂潔廉自持忠信是仗尚有獲戾神其可罔擢擢嘉生惟天之養豈使粢盛夷於草莽騰波通氣出地奮響欽若成功惟神是奬

欽定四庫全書

古今合璧事類備要外集卷五

宋　謝維新　撰

祭祀門

祭社稷

禮經考索　敢問社稷何神曰土穀之神也人非土不立非穀不生祀之所以報本反始也按祭法厲山氏之子曰農能殖百穀夏之衰周棄繼之故祀以為稷共工氏之子曰后土能平九州故祀以為社愚以為非后土農棄之為社與稷也亦以其為有功於土穀特配之食焉爾是則祀社稷之始歷代至

今不廢者也然社稷之神一也社壇在東稷壇在西俱北面自天子至郡縣下逮庶人莫不通祭在國曰太社國社王社侯社在官曰官社稷在民曰民社唯天子之社則以五色土各依方色為壇且廣五丈中央數尺冒以黄土諸侯但用當方之色皆立樹以表其處仍别立主以象其神大夫以下則各以地所宜木而立之也此尊卑上下之等也若國有事則以君行祝奉社主以從其名曰軍社國之亡也則屋之使不受天陽其名曰亡國之社此又出入存亡之别也然古者諸侯危社稷則當變置賢君毋使乏祀及犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則社稷又不得不為之變置也此所以論古者社稷之大槩也天子諸侯大夫祭禮未暇論今考近代諸里祭儀則前一日社正及諸社人應社者各請齋一日於家正寢應設饌之家先修治神樹之下又為瘞埳於神樹之北座取足容於物掌事者設社正位於稷深西北

十步東面諸社人位於其後東西南上設祝奉血豆位於瘞坎之北南面祭器每座尊酒二升勺一以巾覆俎一籩二豆二爵二簠二簋二祭日未明三刻烹牲於廚夙興掌饌者實祭器掌事者以席入設社神之席於神樹之下稷神之席於神樹之西俱北面質明社以下各服其服社正以下皆再拜祝進跪讀祝史曰維年月日某坊社正姓名合社若干人等敢昭告于太社維神載育黎元長茲庶物時屬仲月日維吉戊謹率常禮恭用特牲稷神云太稷維神功協稼穡闡修農政允茲從祀用率舊章上饗云攷論至此因怪今人祀社之意殊薄率爾而聚倏爾而散弟與醵飲無異求其如近代之禮影響不存又責之以報本反始如古人之祭胡可得也此古人之所以年穀屢豐而今人之所以飢饉荐臻旱乾水溢之間作也又得不思其故乎

事類元日仲春擇丨丨命民社注元日謂二分前後戊日記地利先王祀社於國所以别地利也故禮行於社而百貨可殖焉用甲日丨丨用日之始也並記惟戊吉日丨丨注戊日社詩

春祈載芟丨籍田而丨社稷也秋報良耜丨丨社稷也並詩泰社王自立社曰丨丨記國社諸侯為國立社曰丨丨侯社侯自立社曰丨丨置社大夫以下成羣立社曰丨丨達氣天子大社必受霜露風雨以丨天地之丨是故喪國之社屋不受天陽也注絶其陽通其陰獻功丨丨于社並記南嚮社祭土而主陰氣也君丨於北牖下荅陰之義北牖亳社丨丨使陰明也

又見上國右凡建丨丨社稷軍行設丨社奉以丨並記田祖以御丨丨又田祖有神詩田主設社稷之壝而樹之丨丨周禮田正后土社稷丨丨也記又稷田正也左血祭以丨丨祭社稷

禮

犠齊 制幣｜｜粢盛庶品注並祭祀之物

祈農祥 仲春注祀社稷春土興故祀之｜｜｜也

賽秋成 仲秋注｜｜｜｜也

神地道 社所以｜｜之｜也地載萬物天垂象取財於地取法於天是以尊天親地故教民美報焉

報地功 所以報本反始天子用事於社注｜｜｜也並記

五

祀本 社稷｜｜之｜左傳

五色土 海岱及淮惟徐州云云厥貢惟土五色注王者封｜｜｜為社建諸侯則各割其方色土與之使立社燾以黃土苴以白茅茅取其潔黃取王者覆四方書

戮于社 弗用命｜｜｜｜｜甘誓

遷其社 湯勝夏欲｜｜｜｜不可作夏社注言夏之社不可遷湯誓

立冢土 緜文王之興本由太王也云云應門將將迺｜｜｜戎醜攸行注冢土大社也起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜美太王之社遂為大社箋云大社者出大衆將所告而行也詩

宜冢土 武王予小子夙

夜祇懼云云｜于｜｜以爾有衆底天之罰注祭社曰宜冢土社也詩

用太牢

成王攺宅洛邑云云越翼日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一注告立社稷之位｜｜｜也共工氏子曰句龍能平水土祀以為社周祖后稷能殖百穀祀以為稷社稷共牢書

卜來歲

社之日涖｜｜｜之稼禮

祭亳社

平子伐莒取郊獻俘始用人於亳社注以人祭殷社左昭十

盟周社

陽虎又盟公及三桓於周社盟國人于亳社定七

蒐軍實

魯莊公如齊觀社注齊因祭社｜｜｜故往觀之

祭妖神

宋公使邾文公用鄫子于次睢之社欲以屬東夷注睢水受汴東經陳留梁譙沛彭城縣入泗此水次有妖神東夷皆社祠之蓋殺人而用祭並左

祓社釁鼓

晉將會衛衛使祝佗從辭曰云云且夫祝社稷之常隸也社稷不動祝不出竟官之制也君以軍行｜｜｜｜祝奉以從於是乎出竟注師出先有事祓禱於社謂之宜社於

是殺牲以血塗鼓鼙為釁鼓祝奉社主也左定四年 **祭社歸脤** 天王使石尚歸脤注脤祭社之肉盛以脤器以賜同姓與之共福定十四 **烏鳴于亳** ||||社如曰譆譆甲午宋大災襄三十 **社以松栢** 哀公問|於宰我對曰夏后氏||殷人以|周人以栗語 **社治枌榆** 高祖初起禱豐枌榆|四年詔御史||||社漢書 **變置社稷** 孟子曰民為貴社稷次之云云諸侯危社稷則變置犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則||||盡心下 **除立社稷** 漢高帝二年|秦社稷|漢||本紀 **邑皆立祠** 漢高祖入關或言周興而|||后稷之|至今血食天下於|是高祖制詔御史其令天下立靈星祠常以歲時祠以牛注有播種功令天下邑皆祠之龍星左角曰天田則農祥也郊祀志 **里各自裁** 高祖十年春有司請令縣常以春二月及臘祠稷以羊彘民|社|||

以祠制曰可注隨祠具之豈儉**平分肉均**陳平里中社|為宰||甚|**朔懷肉出**東方朔伏日詔賜從官肉太官承旨日晏不來|獨拔劍割肉謂其同官曰社日當蚤歸請受賜即|||本傳

作樂公社燕為樂布作社白帖**立石相社**石慶為齊相舉國皆慕其家行不言而大治為||||**縣為公社**漢高令||||有司請言縣常以春二月及臘祠社稷以羊牛四事**食**

配官稷漢龔遂於官社稷以夏禹配|官社稷||||者**配食縣社**甄子然孝行早卒北海相孔融恨不及之言||||又陵雲為浚儀令去官百姓追思之圖畫形象||||本傳**配食**

郡社宋登叔陽為汝陰令號神父遷潁川守市無二價路不拾遺汝陰人配食於社本傳**取錢為供**魏邴原根矩拾遺錢繫於樹因而繫之者逾多原惡其斂衆明日乃||以|社|也孔六帖**伐樹**

則移晉阮脩宣子伐社樹或止之曰若社而為樹｜｜社｜樹而為社伐樹則社亡矣孔白六帖｜應

嫗揮金中興初有｜｜｜者生四子晝見神光照社試｜之乃得黃｜｜自是諸子官學皆有才名搜神記

賀瑀取劍｜｜死三日蘇云上天入官府典房有印有劍使瑀唯意取之瑀｜｜｜出門下問云何得云得劍曰唯使社公耳錄異傳

鄰為罷社魏王脩母以社日亡｜里｜為｜｜三國志

里為立社崔郾民即其｜｜｜德星｜｜白氏帖

以戊日祭大唐社稷亦於含光門內之右｜仲春仲秋二時｜｜｜太社太稷禮神之玉蓋用兩圭有邸其特玉制云天子祭社稷皆太牢諸侯少牢皆黝色用黑幣日用甲祭日之晨王及尸皆服絺冕通典

以吉亥祠韋叔夏張齊賢乃奏言經無先農壇禮曰王自為立社曰王社先儒以為在籍田也永徽中猶曰籍田垂拱後乃為先農然則先農與社惟一神令先農

壇請改曰帝社壇以合古王社之義其祭準令丨孟春丨丨丨后土以勾龍氏配於是爲帝社壇又立帝稷壇於西如太社太稷而壇不設方色以異於太社唐禮志 文琮下教 張文琮出爲建州刺史州尚淫祀不立社稷丨丨丨丨曰春秋二社本於農今此州廢不立尚何覬比歲田畝卒荒或木之恩乎神在于敬可以致福於是始建祀場民悅從之孔氏六帖 曹植社頌 於惟大社官名后土是曰勾龍功著上古德配帝皇實爲靈生克明播殖農政曰社尊以作稷豐年是與義與社同方神此宇 牛弘社歌 厚地聞靈方壇崇祀建以風露樹之松梓勾萌既申芟柞伊始恭祈粢盛永膺休祉 牛弘稷歌 穀食興教播厥有先尊神致潔報本惟虔云云 何承天社頌 社實陰祇稷惟穀先伯德方將時號共工厥有才子實曰勾龍陶唐救災決河疏江棄以播殖作乂萬邦克配二祀以報勳庸 韓文公送楊少

尹古之所謂鄉先生沒而可祭於社者其在斯人乎

詩集分胙祈祖｜歸｜陳叔達　同宴顧為｜社人雞豚｜春秋韓愈　散香椒蘭平酒

酌葅藍｜｜｜陳叔達禮社　嘗春酒步屧隨春風村村自花柳日翁過社日邀我｜｜｜杜甫　敬

迴齊國｜｜｜｜社柳宗元　尚想東方九農成德業百祀發光輝報効神如在馨香舊不違

南翁巴曲醉北鴈塞聲微｜　古基址在｜社｜｜｜人｜｜｜朔詼諧割肉歸杜甫散社不神元稹

古禮

祭山川

禮經考索自有天地即有山川古者四方山林川谷丘陵墳衍原隰能出雲為風雨見怪物者

皆曰神民之財用於是乎取辦者非此族不在祀典是則祀之不可闕者也有天下者秩而祭之歲徧及焉諸侯則惟及其在封內者非其地則不祭是亦崇德報功之義與尊卑上下之差也今攷其禮祭山林丘陵於四壇也祭川谷水泉於四坎也牲殺不同也圭幣各異也五嶽視三公四瀆視諸侯其餘莫不有差也壇者霾之坎者沈之蓋以陰陽出入升降於地中皆順其性以含藏之也禮以義而起古人豈苟乎哉是禮也六經以前無間也自舜望秩于山川歷數千百年未之有改爰自秦人不師古始罷侯置守而後此禮浸廢惟於郊祀明堂僅見望祭焉及漢魏間則又遣官攝事至若守令或有水旱祈禱亦許通祭較以古禮非存一二於十百而然歟嗚呼舜其衰矣

事類歲徧 天子祭山川｜｜｜諸侯方祀祭山川｜｜｜記曲禮

方望 天子有｜｜之事無所不

通諸侯山川有不在其封內者則不祭公羊僖三十一年

嶽瀆 天子祭天下名山大川五｜視三公四｜視諸侯諸侯祭在其地者天子諸侯祭因國之在其地而无主後者記王制

丘陵 山林川谷｜｜民所取財用也非此族也不在祀典注山林川谷｜｜能出雲為風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不祭記祭法

霾沈 以｜｜祭山川周禮

庪懸 祭山曰｜爾雅

望秩 ｜｜｜｜于山川

告至 至于岱宗柴注岱宗泰山也柴燎｜｜也

旅祭 祭蒙旅平注祭蒙二山名祭山曰旅又荊岐既旅注已｜｜言治功畢又九山刊旅注刊除其林木而旅祭之

奠祭 ｜高山大川注奠｜也

莫不寧 山川鬼神亦｜｜｜

秩無文 咸｜｜｜注言周始修祀于新邑咸次第祀之不在禮文者亦祀之

告所過 武王｜皇天后土｜｜名山大川北書

河謂巳 楚子玉自為瓊弁玉纓未

之服也先戰夢｜神｜｜曰畀余余賜汝孟諸之麋弗致也其子大心與子西使榮黄諫弗聽榮季曰死而利國猶或爲之况瓊玉乎是糞土也而可以濟師將何愛焉弗聽出告二子曰非神敗令尹令尹其不勤民實自敗也左僖二十八年

河爲祟

楚昭王有疾卜曰｜｜｜王弗祭大夫請祭諸郊王曰三代命祀祭不越望江漢雎漳楚之望也禍福之至不是過也不穀雖不德河非所獲罪也遂弗祭哀六年

史墨之知

晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君之疾病卜人曰實沈臺駘爲祟｜｜｜｜敢問此何神也子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日相征討后帝不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因故辰爲商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方震太叔夢帝謂巳余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王

滅唐而封太叔焉故參為晉星由是觀之實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧為玄冥師生允格臺駘臺駘能業其官宣汾洮障大澤以處大原帝用嘉之封諸汾川沈姒蓐黃實守其祀今晉主汾而滅之矣由是觀之則臺駘汾神也抑此二者不及君身山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之若君身則亦出入飲食哀樂之事也山川星辰之神又何為焉云云晉侯聞子產之言曰博物君子也重賄之昭元年

或未之祀

鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉曰寡君寢疾於今三月矣並走羣望有加無瘳今夢黃熊入于寢門其何厲鬼也對曰以君之明子為大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山其神化為黃熊以入于羽淵實為夏郊三代祀之晉為盟主其丨者丨丨丨乎韓子祀夏郊晉侯有間昭四年

用牲于雒

晉侯使屠蒯如周請有事於雒與三塗萇弘謂劉子曰客容猛非祭也其伐戎乎九月晉荀吳帥師涉自棘津使祭史先丨丨丨丨

陸渾人弗知師從之遂滅陸渾注雒水名三塗山名昭十七年

用珪于河 王子朝｜｜成周之寶｜｜繫

玉而禱 ｜甲戌津人得諸河上陰不佞以溫人南侵拘得玉者取其玉將賣之則為石玉定而獻之昭二十四年 晉侯伐齊將濟河中行獻子以朱絲｜｜二瑴｜｜曰云云苟捷有功无作神羞官臣偃无敢復濟唯爾有神裁之沈玉而濟襄十八年

執玉而沈 蔡昭侯自楚歸及漢｜｜｜｜曰余所有濟漢而南者有若大川定三年

不祀泰山 鄭伯請釋泰山之祀而祀周公以泰山之祊易許田三月鄭伯使宛來歸祊｜｜｜｜也隱八年

有事桑山 鄭大旱使屠擊祝款豎附｜｜於｜｜斬其木不雨子產曰有事於山蓺山林也而斬其木其罪大矣奪之官邑昭十六年

有事不吉 衛大旱｜｜卜於山川｜｜｜僖十九年

有事羣望 初共王無冢適有寵子五人無適立焉乃大｜｜于｜｜而祈曰請

神擇於五人者使主社稷乃偏以璧見於羣望曰當璧而拜者神所立也誰敢違之乃與巴姬密埋璧於太室之庭使五人齊而長入拜康王跨之靈王肘加焉子干子皙皆遠之平王弱抱而入再拜皆厭紐鬬韋龜屬成然焉且曰棄禮違命楚其危哉昭十三年

旅於泰山 季氏ㄧㄧㄧㄧ子謂冉有曰女弗能救歟對曰弗能子曰曽謂泰山不如林放乎注包曰神不享非禮語二

先於惡池 晉人將有事于河必ㄧ有事ㄧㄧㄧ記

遇暴風雨 泰始皇除車道上封泰山中阪ㄧㄧㄧㄧ本紀

聞萬歲聲 漢武帝禮登中岳ㄧ有言ㄧㄧㄧ三於是以三百戶奉祠命曰崇高為嵩高也郊祀志

持節以祠 漢宣帝制詔太常夫江海百川之大者也今闕焉無祠其令祠官以禮為歲事以四時祠江海雒水祈為天下豐年自是五嶽四瀆皆有常禮皆使者ㄧㄧㄧ侍ㄧ本紀

加禮以祭 漢武帝詔曰河海潤千里其令祠官

修山川之祠為歲事典||||也本紀 用圭幣異 自殽以來名山五大川二山曰太室山恒山太

山會稽山湘山水曰濟曰淮春酒脯為歲禱因泮凍秋涸冬塞禱祀其牲|牛犢各二牢具|||也史記

以木馬代 諸名山用駒者悉|木偶||之史記 以小女妻 乾騏子郭汾陽鎮蒲欲造

浮橋而激流毀埤公酧酒許||||之其夕水涸木生埤上遂成橋而小女尋卒因塑廟中人因立公祠號

河瀆親家翁 歲時親祀 後魏道武立廟於常山上置侍祠乃十九人||祈旱記文成帝||其

神白六帖 西方助祭 帝有事常山||來||者十餘國孔六帖 褚無量言|||開

元五年帝將幸東都無量上|昔帝舜之狩秩山川願陛下所過名山大川丘陵墳衍並詔致祭本傳 歸

崇敬往 |||大歷八年遣祀衡山未至而哥舒晃亂廣州監察御史彈之請望祭而還崇敬正色曰

君命豈有阿馬婆奏唐玄宗東駕次華陰上見岳神數畏邪遂丨里迎謁遂召諸巫問神何在獨老巫丨丨丨丨云在路左朱鬒紫衣迎候陛下上顧笑之上至廟見神不鞭俯伏庭東南大柏樹下又召阿馬婆問之對如上見上加敬禮尋詔先諸岳封為金天王仍上自書製碑文以寵異之其碑五十餘丈闊丈餘厚四尺天下碑莫比也並六帖

以太牢祠慕容偽壽光元年常山得璧七十一光色有異後以為神獄之命丨丨丨丨前燕錄

乘白騾告上封泰山益州進白騾至潔朗豐潤俊奇偉異上遂親丨之柔順安便不知登降之倦告成禮畢復乘而下纔下山休息未久而有言丨丨無疾而殪上歎異之謚曰白騾將軍命有司具櫬櫝疊石為墓墓在封墠壇北一里餘于今存焉唐開元記

訪隱民還姜撫自言通仙人不死術開元末太常卿韋縚祭名山因丨丨丨丨白撫已數百歲六帖

遺女巫禱王嶼常嘗不豫

太卜建言宗在山川興｜｜｜乘傳分｜天下名山大川巫皆感服中入護領迎氣日祭五嶽四鎮歲一祭各以五郊｜｜｜｜張不得度高仙芝討吐蕃自安西紅蹤勒據婆勒川會川｜｜｜｜仙芝殺牲祭川深不能浮唐李綱濟為濟闕今盡濟水之力載數石之舟廣不能横｜｜｜｜而曰與河同靈等秩吾不知先王班祀之意也並孔六帖命卿監詣開元十三年封泰山神為大齊王天寶五載封中嶽神為中天王南嶽神為司天王北嶽神為安天王六載河瀆封為靈源王濟瀆封為清源公江瀆封為廣源公淮瀆封為長源公會稽山為永興公岳山為神德公霍山為惠聖公醫巫閭為廣寧公八載又封大白山為神應公其九川鎮山除入諸嶽外並宜封公十載正月以東海為廣德王南海為廣利王西海為廣潤王北海為廣澤王分｜｜｜｜嶽瀆及名山一時令史檢視五嶽四瀆備禮兼冊祭其祭儀具開禮禮通典

歲一祭各以五郊迎氣日祭之東嶽岱山於兗州東鎮沂山於沂州南嶽衡山於衡州南鎮會稽於越州中嶽嵩山於河南西嶽華山於華州西鎮吳山於隴州北嶽常山於定州北鎮醫巫閭於營州東海於萊州淮於唐州南海於廣州江於益州西海及河於同州北海及濟於河南禮樂志

遣官告祭 節彼岱宗載乎祀典列九州之鎮冠五嶽之雄朕夙承景貺恭展上儀惟盼蠁之無休乃紛綸而薦瑞宜增美號以報神休泰山天齊王修飾廟宇祭器又封威靈將軍為炳靈公令兗州加葺祠廟封太山酒泉廟為靈派侯亭亭廟為廣禪侯兗州郡縣天山廟為靈巖侯各｜｜致｜｜｜

賜額靈源 衡州百門廟門之水出禹神靈所居貌像斯設凡所請禱荅以勤誠宜｜｜曰｜｜｜

加號金天 豫鎮雄基河神遠跡主純陰而成物介西夏以奠方制不經塗崇樂在望西嶽金天王宜｜｜順聖｜｜｜王遣鴻臚少卿裴莊詣祠致告

進號顯

聖四瀆之雄九河居要夙著浮沉之典式尊正直之神
朕展采喬嶽致誠有昊爰歷宣房之地緬懷列聖之
功宜丨丨丨靈源公遣左諫議大夫薛映加
往河中府比部員外郎丁顧言就澶州祭告上帝號
峻極之嶽上配圓穹聰直之神助司元化緬惟前代並
建王封自祇陟於神房洎覲祠於吉壤精一之心克協
朕躬之愿咨臻惟彼嵩高超於衡服爰暨朔庭之鎮實
臨代北之區咸茂粹靈以綏黎獻是用昭升帝籙允荅
神功今丨丨東嶽曰天齊仁聖丨丨南嶽曰司天昭聖帝
西嶽曰金天順聖帝北嶽曰安天元聖帝中嶽曰中天
帝仍各遣告諭嶽祠致告擇日備禮奉冊命翰林學
士李宗諤龍圖直學士陳彭年與禮官詳定儀注加
上后號列嶽冥方配天作鎮實憑幽贊至極欽崇其丨
丨東嶽帝淑明丨南嶽帝景明后西嶽帝肅明
后北嶽帝靖明后中嶽帝以懿號薦朕還衡汾懷舍爵
正明后之丨仍遣官祭告大室鴻儀畢舉慶

賜大行歷代之文靡有不講百神之祭靡有不宗上以答神禧下以揚盛則眷惟列嶽實輔柔祇設圍一方盤根千里向者裸宅寢園望崧丘之峻極奉符鄒魯登名岱之醻蒼祈穀魏雎涉大華之靈異恭丨丨丨丨于嶽神

屈原歌湘君

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜脩沛吾乘兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮歸來吹參差兮誰思駕飛龍兮北征邅吾道兮洞庭薜荔柏兮蕙綢蓀橈兮蘭旌望涔陽兮極浦橫大江兮揚靈揚靈兮未極女嬋媛兮為余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮悱惻桂櫂兮蘭枻斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不閒朝騁騖兮江皋夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下捐余玦兮江中遺余珮兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與

屈原歌湘夫人

帝子

降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下登白薠兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中罾何為兮木上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言慌忽兮遠觀觀流水兮潺湲麋何為兮庭中蛟何為兮水裔朝馳余馬兮江皋夕濟兮西澨聞佳人兮召余將騰駕兮偕逝築室兮水中葺之以荷蓋蓀壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橑辛夷楣兮葯房罔薜荔兮為帷擗蕙櫋兮夕張白玉兮為鎮疏石蘭兮以為芳芷葺兮荷屋繚之兮杜衡合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑繽兮並迎靈之來兮如雲捐余袂兮江中遺余褋兮澧浦搴汀州兮杜若將以遺兮遠渚時不可兮驟得聊逍遙兮容與

韓愈黃陵廟碑

湘旁有廟曰黃陵自前古立以祠堯之二女舜二妃者庭有石碑斷裂分散在地其文剝缺考圖記言漢荊州牧劉表景升之立題曰湘夫人碑今驗其文乃晉太康九年又其額曰虞帝二妃之碑非景升立者秦博士對始皇帝云湘君者堯之

二女舜妃者也劉向鄭玄亦皆以二妃為湘君而離騷九謌既有湘君又有湘夫人王逸之解以為湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃也從舜南征三苗不及道死沅湘之間山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女者帝舜之后不當降小水為其夫人因以二女為天帝之女以余考之璞與王逸俱失也堯之長女娥皇為舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故九謌辭謂娥皇為君謂女英帝子各以其盛者推言之也禮有小君君母明其正自得稱君也書曰舜陟方乃死傳謂舜昇道南方以死或又曰舜死葬蒼梧二妃從之不及溺死沅湘之間余謂竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟昇也謂昇天也書曰殷禮陟配天言以道終其德協天也書紀舜之沒云陟者與竹書周書同文也其下言方乃死者所以釋陟為死也地之勢東南下如言舜南巡而死宜言下方不得言陟方也以此謂舜死葬蒼梧於時二妃從之不及而溺者皆不可信二妃既曰

以謀語舜脫舜之厄成舜之聖堯死而舜有天下為天子二妃之力宜常為神食民之祭今之渡湖江者莫敢不進禮廟下元和十四年春余以言事得罪黜為潮之刺史其地於漢南海之揭陽厲毒所聚懼不得脫死過廟而禱之其冬移袁州刺史明年九月拜國子祭酒使以私錢十萬抵岳州願易廟之圮桷腐瓦於刺史王堪長慶元年刺史張愉自京師往與愉故善謂曰丐我一碑石載二妃廟事且令後世知有子名愉曰諾既至州報曰碑謹具遂篆其事俾刻之

劉秩祭大濟文

惟神泉源清潔浸彼遐遠播通四氣作紀一方玄冬肇節率修典物

韓愈南海神廟碑

海於天地間為物最鉅自三代聖王莫不祀事考於傳記而南海祠次最貴在北東西三神河伯之上號為祝融天寶中天子以為古爵莫貴於公侯故海嶽之祝犧幣之數放而依之所以致崇極於大神今王亦爵也而禮海嶽尚循公侯之事虛王儀而不用非致崇極之

意也由是册尊南海神為廣利王祝號祭式與次俱昇因其故廟易而新之在今廣州治之東南海道八十里扶胥之口黄木之灣常以立夏氣至命廣州刺史行事祠下事訖驛聞而刺史常節度五嶺諸軍仍觀察其郡邑於南方事無所不統地大以遠故常選用重人既貴而富且不習海事又當祀時海常多大風將往皆憂慼既進觀顧怖悸故常以疾為解而委事於其副其來已久故明宫齋廬上雨旁風無所蓋障牲酒瘠酸取具臨時水陸之品狼籍籩豆薦祼興俯不中儀式吏酒不供神不顧享盲風怪雨發作無節人蒙其害元和十二年始詔用前尚書左丞國子祭酒魯國孔公為廣州刺史兼御史大夫以殿南服公正直方嚴中心樂易祗慎所職治人以明事神以誠內外殫盡不為表襮至州之明年將夏祝册自京師至吏以時告公乃齋祓視册誓羣有司曰册有皇帝名乃上所自署其文曰嗣天子某謹遣官某敬祭其恭且嚴如是敢有不承明日吾將宿廟

下以供晨事明日吏以風雨白不聽於是州府文武吏士凡百數交謁更諫皆揖而退公遂陞舟風雨少弛櫂夫奏功雲陰解駁日光穿漏波伏不興省牲之夕載暘載陰將事之夜天地開除月星明槩五鼓既作牽牛正中公乃盛服執笏以入即事文武賓屬俯首聽位各執其職牲肥酒香罇爵靜潔降登有數神具醉飽海之百靈祕怪荒忽畢出蜿蜿虵虵來享飲食闔廟旋艫祥飈送驅旗纛旄麾飛揚晻藹鐃鼓嘲轟高管噭噪武夫奮櫂工師唱和穹龜長魚踊躍後先乾端坤倪軒豁呈露祀之之歲風災熄滅人厭魚蟹五穀胥熟明年祀歸又廣廟宮而大之治其庭壇改作東西兩序齋庖之房百用具修明年其時公又固往不懈益虔歲仍大和耋艾歌詠始公之至盡除他名之稅罷衣食於官之可去者四方之使不以資交以身為帥燕享有時賞與以節公藏私畜上下與足於是免屬州負逋之緡錢廿有四萬米三萬二千斛賦金之州耗金一歲八百困不能償皆

以弓之加西南守長之倖誅其尤無良不聽令者由是皆自重慎法人士之落南不能歸者與流徙之胄百廿八族用其才良而廩其無告者其女子可嫁與之錢財令無失時刑德並流古地數十里不識盜賊山行海宿不擇處所事神治人其可謂備至也矣咸願刻廟石以著厥美而繫以詩乃作詩曰南海陰墟祝融之宅即祀于旁帝命南伯吏惰不恭正自今公明用享錫右我家邦惟明天子惟慎厥使我公在官人人致喜海嶺之陬既足既濡胡不均弘俾執事樞公行勿遲公無遽歸匪我私公神人具依

柳宗元終南祠堂碑

貞元十二年夏洎秋不雨穡人焦勞嘉穀用虞皇帝使中謁者禱于終南中命京兆尹韓府君祗飾祀事考視祠制以為棟宇不稱宜有加飾遂命盩厔令裴均虔承聖謨躬制祠堂乃徵土工木工石工備器執用求會祠下斬板榦礱柱礎陶瓴甓築垣墉恢度舊制立三進六尋既興功玄雲觸石需澤周被植物擢茂期于豊

登神道感而宣靈人心勸而致和喜氣充溢抃蹈布野於是邑令像吏至于胥徒黄髮耆艾野夫版尹僉曰蓋聞名山之列天下也其有能莫方域産財用興雲雨孝于祭法宜在祀典惟終南據天之中在都之南西至于褒斜又西至隴首以臨于戎東至于商顏又東至于太華以距于關寶能作固以屏王室其物産之厚器用之出則璆琳琅玕夏書載焉紀堂條枚秦風詠焉今其神又能對于禱祝化荒為穰易沴為和厥功章明宜崇大禮俾有憑託而宣其烈也非我后敬神重穀則曷能發大號尊明靈非我公勤人奉上則曷能對休命作新廟入事既備神用時若豈我公田遂及我私粢盛無虞儲峙用充厥猷茂哉遂相與東向蹈舞拜手稽首願頌帝力且宣神得永着終古辭曰皇帝垂德制定統極神道泰寧祀典修飾褒祈禁雩皆有準程顧惟終南祠位庳陋不稱顯名爰降制詔允大厥宇啓寤誠明昭感神衷道宣天休獲此利貞篤災愆陽化為豊穰實我粢盛人

賴蓄給鼓腹而歌以樂其生巍巍靈山興利産財作固鎬京擁其嘉休眷佑于人永宅厥靈奕奕新廟整頓端莊神位淼清後祀承則潔心勤禮導暢純精邑吏嗇夫鮐背鯢齒願垂表經頌宣聖德篆刻金石永世飛聲

柳宗元湘源妃廟碑

元和九年八月二十日湘源二妃廟災司功掾守令彭城劉知剛主簿安邑衛之武告于州刺史御史中丞清河崔公能祗秉厥戒會羣吏洎衆工發開元詔書懼廢守祀搜考羸羨均節委積咸執牘聿至于祠下揆度既備僝役惟時斬木于上游陶埴于水涯廼桴廼載工逸事遂作貌顯嚴餋然而威十有一月庚辰陳奠薦辭立石于廟門之宇下惟父子夫婦人道之大大哉二神咸極其會爲子而父克爲婦而夫舜齊聖並明弼成授受內若嚚朁上承輝光克艱以又德罔不至帝既野死神亦不返食于茲川古有常典毆後戾孽恢宣淑靈敢或失職以奸天刑有懟其躬有忩其簪沈牲炱告即石是銘銘曰淵懿

承聖舜妻堯女德刑嬀汭神位湘滸揆茲有初克碩厥宇唐命秩祀茲邑攸主毛牲既豳椒馨是將胥子萬年期保伊祐潛火煽孽炖于融風神用播遷時罔克龔邑令羣吏告于君公廉用積餘以就爾功桴木負埴載流于江既夷以成崇宇峻甍聚廡清閟左右率從神樂來歸徒御雍雍神既安止邦人載喜奉其吉玉以對嘉祉南風滑滑湘水如舜將于无譔神聽鍾鼓豈其交報邦邑是與刻此樂歌以極終古

歐陽公先河後海賦

在祭者必有常典務本者貴乎不忘既先河而告備乃後海以為常幣玉始陳恭視諸侯之瀆

牲牢繼列方祠百谷之王探國典之舊丈撫禮經之大者以謂河導其派本一勺而始矣海納其會實百川之委也祀容肅設必先有事于靈長望秩並修然後功歸於善下誠以決九川而分導括衆流而混并一則窮本而有自一則衆容而積成是用分禮章而異數昭祭典以推行命祀首陳始則出圖之所視辭以設方祈紀地

之名用能縡乃令儀昭大重祭利萬物以斯善用五材而並濟无文既秩禜經瀆以領祠羣望既行禱朝宗而用幣外則盡物中惟告虔既義取于源委乃禮分於後先一禱致誠必告禜光之祖大川並走嗣臨重潤之淵得非衆嶽肇乎一拳推輪生乎五輅考厥初之攸在彰返始而為務亦猶文王之祀雖貴不踰后稷之尊齊人之事將行敢起配林之故是知河必居首取發源而肇茲海不自大由積衆以成其導洪流而並注散靈潤以膏滋頒乃濫觴之因必有先也視爾委輸之廣後然從之異哉祭尚潔誠禮惟思反將展報以為義必討源而自遠故夫三王之祭川必務其本

朱文公乞脩禮書狀

據禮諸侯祭名山大川之在其境内者又曰山川之神水旱疫癘之災於是乎祭之蓋以其崇高深廣能出雲氣為風雨以滋養潤澤乎一方也今州郡封域不減古之諸侯而封内名山大川未有望祭之禮其有祠廟亦是民間所立淫誣鄙野非復古制

顧乃舍其崇高深廣能出雲雨之實而傴僂拜伏於土木偶人之前以求其所謂滋養潤澤者於義既無所當又其牲牢器服一切循用流俗褻味燕器於禮又無所稽至於有山川而無祠廟者其歲時祈禱遂不復禜於山川而反求諸異教淫祠之鬼此則先無義理而習俗相承莫知其謬欲乞檢照五禮新儀如已有祭山川禮即與編類行下如有遺闕亦乞討論依於祭社儀禮立定時日壇塲方位制度幷賜行下

詩集秩禮自百王

炊吸領地靈鴻洞半炎方南嶽配朱鳥｜｜｜｜｜視融五峯尊峯峯次低昂紫蓋獨不朝爭長業相望恭聞魏夫人羣仙來翱翔有時五峯氣散風如飛霜杜望嶽

古今合璧事類備要外集卷五

古今合璧事類備要外集卷六

宋 謝維新 撰

祭祀門

明堂

禮經考索 明堂者布政之宮也自周公宗祀文王配上帝於此而後明堂之祀舉焉更秦歷漢此禮幾廢明堂月令僅存耳葢至於武帝有公玉帶者以圖上於是始作於汶上如帶圖然乃祠泰一五帝用高祖配焉殆髣髴周人意也東都在國之南自後魏晉以涉宋齊梁陳隋唐制度各有不同我朝承

五季之陋至仁考始以大慶殿為明堂而舉嚴父配天之禮於秋之季辛每三歲一行矣是則明堂宗祀之說也

事類明庭 黃帝接萬靈於||即明堂也明堂起於黃帝其制中一殿四面九壁以茅蓋通水水圜宮垣為複道上有樓西南入名崑崙天子從之以拜祀

五府 唐虞祀五帝於||黃曰靈府赤曰文祖青曰神計白曰明統黑曰元矩

清廟 ||祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文王焉詩又取其宗祀之清貌則曰|蔡邕明堂論

我將 ||祀文王於明堂也||或享維羊維牛維天其右之云云詩

宗祀 周公||文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭

夏居 孟||明堂左个乘朱輅駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗是月也以立夏先立夏三日太史謁之天子

曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊記月令

歲祠

武帝欲治明堂奉高旁未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖於是作明堂汶上及是丨修封則丨太一五帝於明堂上坐合高皇帝祠坐對之明年冬至日祀上帝於明堂其贊饗曰天增授泰元神筴周而復始前郊祀志

營北郊

光武中元二年初丨丨丨明堂

如南郊

明帝永平二年春祀光武於明堂以配五帝樂並丨丨丨並郊祀志

祀光武

光武營立明堂顯宗行其禮宗丨丨丨於明堂威儀盛美矣後禮樂志

祀文皇

晉武帝宗丨丨丨於明堂以配上帝又晉明堂之祭備物以薦三牲兼陳籩豆成列禮祠人理故配以追考郊堂兆位居然異體牲牢晉禮志

于汶上

肅宗元和二年祀五帝丨丨丨明堂本紀又安帝延光二年祀汶上明堂如元和故事

于學南

南宋孝武帝大明五年起明堂丨國丨之丨丙

己之位本紀　**通神靈**　牛弘議明堂者丨丨丨感天地出教化崇有德禮儀志　**直丙巳**　唐中宗將大享明堂陳貞節惡后所營非古木不鏤土不文之制與馮宗上言明堂必丨丨丨以憲房心布政太微上帝之所武后始以乾元正寢占陽午地先王所以布政故改殿作堂徹之日有音如雷庶民譁誑以為神靈不悅堂成災火從之后不修德俄復營刱殫用極侈詭穰厭變又欲嚴配上帝神安肯臨且密邇掖庭人神雜擾是所謂不可放物者也六帖　**告朔迎氣**　王方慶言舊制天子歲入明堂者十八享一丨丨十二四時丨丨丨四巡守歲一同上　**布政祭天**　魏徵請為五室重屋上圓下方既體有則象又事多故實下室有丨丨之宮上堂為丨丨之所人神不雜禮亦宜之其高下廣袤之規九筵丈尺之制則隨時立法因事制宜同上　**為大享祭**　仁宗皇祐二年文彥博丨丨丨明堂丨三卷長編　**修會慶禮**　哲宗元祐

四年有司因天聖之故事丨丨丨之盛丨將俾文武稱慶矧皇帝致賀於禁中羣臣奉表於閤左將來明堂禮畢不受賀百官並內東門拜表神宗元豐三年御札具嚴太皇太后明堂禮成罷賀賜詔報本教民

昭事用仲丨丨之誠明報本寧親徽宗政和七年御札示有尊兼廣丨丨丨之道相方視址於國之陽面勢飭材循周之舊衰對四時之序甄陶二氣之和達鄉重釐胳合六經之墜緒方輿圜蓋是興萬世之閎摹賓筵五府之中祇薦九州之味具仲丨丨斯昭萬寶之成誕示丨丨以教諸侯之孝衰對陟配仁宗皇祐二年赦制洪惟事天四祭而上辛雩禘閒或躬行奉郊三年而天神祖宗須崇並侑唯時總章未展嚴報沿酌舊章參求博議丨丨二靈丨丨三后賓以太微之坐陪以赤縣之祇幣玉普登精純咸薦四海來職六樂且修越前款於琳躬祠嚴配之稱非丨丨不足以昭乎嘉祐七年赦制高惟上帝宮復祇裸於清廟

度聖惟文考之尊非丨丨不足以盡乎孝於是備法物之駕服大冕之章格靈埃於真庭款清光於大宇還祇宗祀之舉具飭純誠之將迺神光陸離獨於薦鬯之夕嘉氣休異被於欽柴之時盡遵禮典皇祐二年詔丨丨丨丨凡乘輿服御諸令裁減之以伸昭事政和七年明堂御札手詔欽若昊天率見昭考將來明堂專以配帝嚴父餘悉移於大慶文德殿丨丨丨丨之義循仁祖規神宗熙寧七年赦遠述周公之志近丨丨丨之丨褒對上帝將以示民之有尊賓延五精不忘報祖之由出用皇祐典哲宗元祐二年蘇轍乞詔令後明堂丨丨丨丨禮熙烈祖典哲宗元祐六年御札卜用秋杪褒對天明以儀式刑文考之謨以維清緝丨丨丨之丨昭事上帝神宗元豐三年赦乃涓路寢之室以度崇堂之筵諏季秋之靈辰備庶物之美報駕齋輅之潔建鷺旗之華被袞冕以款琳宮執鬯圭以祼清

廟遠登陽館之陛大奏我將之詩文物槩庭而輝煌璧玉爛席而華絢丨丨丨丨克禋克祀而精意通燕及皇天如幾如式而美祥下悽然涼露之感肅然榮光之臨

靈承一天

哲宗元祐元年赦維茲肇禋厲予訪落欽言總章古重宗祀以教諸侯之孝以得萬國之心我享維天下武武文王之典大孝嚴父孔子謂周公其人嘉與四海丨丨丨丨革顯慶之並尊隆永徽之專配奉畢琳宮奠玉路寢神之弔矣燕及皇天誰其配之既右烈考靈游而風馬下孝奏而日月光惕然履霜詎勝悽愴之意僾然出戶如聞歎息之音秩祐賚我思成侍臣助予測楚

帝親並饗

元祐四年赦肆我昭考稱秩彝祠周爰羣策之長專崇一辛之配前期戒衆先甲端誠始欽崇於真館旋備物於大庭作主有神丨與丨而丨丨丨奠鉋及贊薦暨祼以交行一純格而高明歆四氣和而諸福應

明靈昭格

徽宗大觀元年赦禮緝熙豐之討論樂用崇觀之制作雖

廣筵猶因乎路寢而均律已得乎中聲朝獻殊庭祼將
太室還登陽館之陛大奏合宮之歌駿奔之多士秉文
顯相之羣公咸一｜｜｜｜既施蕃衍
祀蝦並告乎孝慈夙采胥來而肸蠁
命工伻圖徽宗
政和
五年明堂制度御筆手詔永惟嚴父享帝之禮尚闕未
備取考工記所載考其互見之文得其制作之本｜｜
｜｜莫
不備具
置司建立
朕萬幾之暇取夏后氏益五室之度
兼商人四阿重屋之制從周人度以
九尺之筵兼三代之制默諸儒之聽說享帝嚴父聽
朔布政於一堂之上宜令明堂使司遵圖建立同上
增
元豐光
徽宗政和七年赦四海會同用繼皇祐肇基之
志五位時序益｜｜｜｜垂裕之｜工祝告親禋
之辭備樂奏
於修之律
依熙寧位
高宗紹興元年有司言合祭昊
天上帝地祇於明堂奉太祖太
宗配｜｜｜設
從祀位聖政
稽紹興制
孝宗稽皇祐｜｜
｜｜有事明堂
黎明肆赦

孝宗淳熙六年大享已已齋宿霖雨交作辛未行禮月色如晝上拜起不倦以迄於成｜｜｜｜人情熙然詔禮儀祀物悉皆如故凡乘輿服御一切減省

班固明堂詩

於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌上帝宴饗五位時序誰其配之世祖光武普天率土各以其職猗歟緝熙永懷多福

李白明堂賦

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總章時締搆之未輯痡威靈之遐邁天后繼作中宗成之因兆人之子來崇萬祀之丕業蓋天皇先天中宗奉天累聖纂就鴻勳克宣臣白美頌恭惟述焉其辭曰伊唐皇天之革天創元也我高祖乃仗大順赫然雷發以首之於是横八荒漂九陽掃叛換開混茫景星耀而太階平虹蜺滅而日月張欽若太宗繼明重光廓區宇以立極綴蒼昊之頹綱淳風沕穆鴻恩滂洋武義烜赫於有截仁聲馺沓乎無疆若乃高宗紹興拓統錫羨神休旁臻瑞物咸薦元符剖兮地珍見既應天以順人遂登封

而降禪將欲考有洛崇明堂惟厥功之未緝兮乘白雲於帝鄉天后勤勞輔政兮中宗以欽明克昌遵先軌以繼作兮揚列聖之耿光則使軒轅草圖羲和練日經之營之不彩不質因子來於四方豈殫稅於萬室乃準水臬攢雲梁磐玉石於隴坂空瓌材於瀟湘巧奪神鬼高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之鏘鏘雖暫勞而永固兮始聖謨於我皇覩夫明堂之宏壯也則突兀曈曨乍明乍蒙像太古元氣之結空巃嵸頹沓若嵬若業似天闔地門之開闢爾迺劃岝崿以嶽立郁穹崇而鴻紛冠百王以垂勲燭萬像而騰文窅恍惚以洞啟吁嵌崟而傍分又比乎崑山之天柱矗九霄而垂雲於是結構乎黃道岧嶤乎紫微絡鉤陳以繚垣闢閶闔而啟扉崢嶸嶒嶷架宇宙之光輝忽霍赫奕張天地之神威夫其背泓黃河垠瀨清洛太行却立通谷前廓遠則標熊耳以作揭豁龍門以開關點翠彩於洪荒洞清陰乎羣山及乎煙雲卷舒忽出乍沒岌嵩噴伊倚日薄月雷霆之所

鼓蕩星日之所任扤挐金龍之蟠蜿挂天珠之碑砌勢拔五嶽形張四維軋地軸以盤根摩天倪而創規樓臺崛屼以奔附城闕嶔岑而敞虧珍樹翠草含華揚蕤日瑶井之熒熒拖玉繩之離離擬葉益以儺漭仰太微之參差擁以禁扃横以武庫獻房心而開鑿瞻少陽而舉措採殷制酌夏步雜以代室重屋之名拓以辰次火木之數壯不及奢麗不及素層簷屹其霞矯廣厦鬱以雲布掩日道遏風路陽烏轉影而翻入大鵬横霄而側度近則萬木森下千宮對出熠乎光碧之堂炅乎瓊華之室錦爛霞駁星錯波沏颯蕭寥以颼飀窅陰鬱以櫛密含佳氣之青蔥吐祥煙之鬱律九室窈窕五闈聯緜飛楹磊砢走栱黄緣雲楣立岌以横綺綵桷攢欒而仰天皓壁晝朗朱甍晴鮮赬欄各落偃蹇霄漢翠楹迴合蟬聯汗漫沓蒼穹之絶垠跨皇居之太半遠而望之赫煌煌以輝煌忽天旋而雲昏迫而察之梨炳煥以照爛倏山訛而晷換跨蓬壺之海樓吞岱宗之日觀猛虎失道

潛虯登梯經通天而直上俯長河而復低玉女攀星於網户金蛾納月於璇題藻井彩錯以舒蓮天窓艶冀而衡霓扶標川而周足擬跟桂而罷躋要離欵矆而沮積精視氷背而中迷亘以複道通乎掖垣坌入西棲是為崑崙三事庶尹正儀躅以出入九夷五狄順方面而來奔其左右也則丹陛崿崿彤庭煌煌列寶鼎敵金光流辟雍之滔滔像環海之湯湯闢青陽啟總章廓明臺而布玄堂徹以太廟處乎中央發號施令采時順方其閶闔也三十六户七十二牖度延列位西八東九白虎列序而蹲踞青龍承隅而蚴蟉其深沉奥窔也則赤熛掌火招摇司金靈威制陽汁光推陰坤斗王土據乎其心若乃熠燿五色張皇萬殊人物禽獸奇形異模勢若飛動瞪盱睢盱明君暗主忠臣烈夫咸政興滅表賢示愚於是天正孟月朝陽登曦天子乃拖蒼玉鑾蒼螭臨乎青陽左个方御瑤瑟而彈鳴絲展乎國容輝乎皇儀旁瞻神臺順觀雲之軌俯對清廟崇配天之規欽若肸蠁

維清緝熙崇牙樹羽熒煌葳蕤納六服之貢受萬邦之籍張龍旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟奉珪瓚獻琛帛顒昂俯僂儼容疊跡乃絜薀醢修粢盛奠三犧薦三牲享於神靈太祝正辭庶官精誠鼓大武之隱轔張鈞天之鏗鍧孤竹代奏空桑和鳴晝六變齊九成羣神來兮降明庭益聖主之所以孝治天下而享祀窅冥也然後臨辟雍宴羣后陰陽爲庖造化爲宰滄元氣酌太和千里鼓舞百寮賡歌於斯之時雲油雨霈恩鴻溶兮澤汪濊四海歸兮八荒會咙聒乎區寓駢闐乎闕外羣臣醉德揖讓而退而聖主猶夕惕若厲懼人未安乃目極於天耳下於泉飛聰馳明無遠不察考鬼神之奧推陰陽之荒下明詔班舊章振窮乏散敖倉毀玉沉珠罷宮頹牆使山澤無間往來相望帝躬乎天田后親於郊桑棄末反本人和時康建翠華兮葽葽鳴玉鑾之鉠鉠遊乎昇平之圃憩乎穆清之堂天欣欣兮瑞穰穰巡陵於鵜首之野講武於驪山之旁封岱宗而祀后土

掩栗陸而包陶唐遂邈崆峒之道禮汾水之陽渴飲流瀣之精粹滋味而貴理國其若夢華胥之故鄉於是元元澹然不知所在若羣雲從龍衆水奔海此真所謂我大君登明堂之政化也豈比夫秦趙吳楚爭高競奢經阿房與叢臺建姑蘇及章華非享祀與嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也况瑶臺之巨麗復安可以語哉敢揚國美遂作辭曰穹崇明堂倚天開兮龍從鴻濛構瓌材兮偃蹇坱𡒄邈崔嵬兮周流辟雍岌靈臺兮赫奕日噴風雷宗祀肸蠁王化弘恢鎮八荒兮通九垓四門啓兮萬國來考休徵兮進賢才儼若皇居而作固窮千祀兮悠哉

王臨川郊宗議

問郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝二者皆配天也或於郊之圜丘或於國之明堂或以冬之日至或以季秋之月或以祖或以禰或曰配天或曰配上帝其義何也對曰天道升降於四時其降也與人道交其升也與人道辨冬日至天與人道辨之時也先王於是乎以

天道事之秋則猶未辨乎人也先王於是以人道事之以天道事之則宜遠人宜以自然故於郊于圓丘以人道事之則宜近人宜以人為故於國之明堂始而生之者天道也成而終之者人道也冬之日至始而生之之時也季秋之月成而終之之時也故以天道事之則以冬之日至以人道事之則以季秋之月遠而尊者天道也邇而親者人道也祖遠而尊故以天道事之則配以祖禰邇而親故以人道事之則配以禰郊天祀之大者也徧於天之羣神故曰以配天明堂則弗徧也故曰以配上帝而已夫天與人異道也天神以人事之何也曰所謂天者果異於人邪所謂人者果異於天邪故先王之於人鬼也或以天道事之蕭合稷黍臭陽達於牆屋者以天道事之也嗚呼天人之不相異非知神之所為其孰能與於此此禮也尚矣孔子何以獨稱周公曰嚴父配天者以得天為盛天自民視聽者也所謂得天得民而已矣自生民以來能繼父之志能述父之事而

得四海之驩心以事其父未有盛於周公者也

王臨川明堂樂章

穆穆在堂肅肅在庭於顯辟公來相其成神既歆止有聞維馨錫我休嘉燕及羣生右歆安之曲　有奕明堂萬方時會宗子聖考作帝之配樂酌雲典禮從周制釐事既成於皇東暨右皇帝還大次憩安之曲

詩集六變舞雲門

貂冕相輝映珩珮自相喧香浮鬱金酒煙裊鳳凰尊四圭邸蒼玉丨丨丨丨丨梁孝元

九筵嚴太室

辰火天文次皋門路寢閟奉親昭孝德惟帝享精誠禮以三年諦時因萬物成丨丨丨丨丨六變導和聲象魏中天起風雷大號行歡呼響山岳流澤接根荄寶墨飛雲動金文耀日晶從臣才力薄無以頌休明歐陽永叔明堂慶成

雩祭

禮經考索 雩之為祭為旱設也三代以前經不之見自周禮地官有舞旱暵供雩斂之事則雩祭之名於此始見厥後春秋之季多有非時而舉者秦漢以來遇旱則舉惟唐則獨詳焉本朝承唐之季其禮典大率踵唐之制云

事類

皇舞 舞師教丨丨旱暵之事禮

瓢齎 禜門用丨丨注甘瓢去柢為樽

雩斂 稻人旱暵供其丨丨注發斂也並禮

雩禜 丨丨祭水旱也記

旱舞 女巫丨暵則雩丨記

旱備 魯僖二十一年夏大旱公欲焚巫尪臧文仲曰非丨丨丨也修城郭貶食省用務穡勸分此其務也左

龍見 丨丨而雩注蒼龍見已月

得雨 丨丨曰雩穀梁

不雨 一時而言丨丨有志於民也毛澤未盡人力未竭古人重請請道去讓祠上

夏大雩 月令仲丨丨丨用盛樂乃命百縣雩祀有益於民者以祈穀實記

秋

大雩｜｜｜書不時也左

巫禱雨僖二十一年夏大旱公欲焚巫尫臧文仲曰巫尫何為天欲殺之則如勿生若能為旱焚之滋甚公從之注巫尫女｜也主祈｜請｜者

巫接神歲旱魯穆公召縣子而問焉曰天久不雨吾欲暴尫而奚若曰天則不雨而暴人之疾子毋乃不可歟然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於以求之毋乃已疏乎注｜主｜｜｜亦覬天哀而雨之周禮女巫旱暵則舞雩記

閉諸陽立春至立夏雨澤若少社稷公卿官長以次行雩祀以求雨｜｜｜左

禜諸門若霖雨則京城｜｜｜別三日每日一禜不止祈山川嶽鎮海瀆三日不止祈社稷宗廟若州縣則禜城門及境內山川不已唐六典

祀圓丘開元中典章差駮王仲丘欲合正觀顯慶二禮上言正觀雩祀上方上帝五人帝五官於南郊顯慶禮祀昊天上帝于圜丘臣謂雩上帝為百穀祈甘雨故月令大雩帝用盛樂鄭玄說帝天

帝也乃天别號丨于丨丨尊天位也顯慶祀昊天與月令合而正觀嘗祀五帝矣請二祀皆用詔可禮圓丘顯慶丨丨于丨丨正觀雩丨丨丨祀于南郊正元雩德宗丨丨十三年四月丨于興慶宮並同上聚巫以禱馬璘拜行營節度使天大旱里巷為土龍丨丨丨丨璘曰旱由政不修即令徹之明日雨是歲大穰白六帖輿覡對舞黎幹復為京兆尹時大旱幹造土龍自丨巫丨丨丨彌月不應帝使毀土龍減膳節用既而霪雨孔六帖牲用方色武德定令每歲孟夏雩祀昊天上帝于圓丘景皇帝配丨丨蒼犢二五方上帝五人帝五官並從祀用丨丨犢十通典龍行雨法本朝真宗咸平二年旱魏初上雩禮五丨丨丨之丨長編柳宗元禜門文惟神配陰含德司其翕闢能收水沴以佑成績淫雨斯降害于粢麥野夫興憂官守增惕諸陰既閉休證未獲敬用瓢齎以展周索納其雲氣

復我川澤惟神是依式佇來格本集

蜡祭

禮經考索 蜡之爲言索也歲十二月合聚萬物有功於人者皆求其神以享報之也是禮也始於伊耆氏堯下迨於周始詳之秦漢而降此禮浸廢矣惟先農之祀僅存焉葢至於唐復於南郊行之然已皆非蜡之時矣我朝臨祭雖其時則似矣而較以古人索饗之義又非也是豈宜於古者果有不便於今歟

事類甗韋 大宗伯以丨丨祭四方百物注索饗歲十二月合聚萬物而丨丨之也蜡之祭也周禮丨而磔之謂磔及蜡祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也古

之君子使之必報之迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也記

致鹿 羅氏丨丨與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者亡其國天子樹瓜華不斂藏之種也

祭禽 命有司修丨丨之禮註謂先蜡日獵禽獸以供蜡祭

草服 黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠黃冠丨丨也記

草笠 大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉丨丨而至尊野服也

祈穀 季冬天子乃蜡百神於南郊為來年丨丨於天宗

謹財 八蜡以記四方四方年不順成八蜡不通以丨民丨也順成之方其蜡乃通以移民也既蜡而收民息已故既蜡君子不興功

始蜡 伊耆氏丨為丨並記

祭蜡 周蜡國丨丨則吹豳頌擊土鼓以息老物白氏帖

仲尼賓 昔者仲尼與於蜡賓事畢出游於觀之上喟然

而歎仲尼之喟益歎魯也

子貢觀

|||於蜡子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也並記

祭竈神

宣帝時陰子方嘗臘日晨炊|||見形子方再祀之以黃羊家至巨富搜神記

遣獄囚

元康初王長文試江源令縣牧得盜馬及發冢賊長文引見誘慰時遇臘晦皆|歸家|先有繫|||之謂曰教化不明使汝等如此長文之過也蜡節慶祚歸就之上下善相憐樂過節還當為汝思他理郡吏惶懼爭請不許尋有赦令死不感恩華陽國志

祭百神

䄍|||大明夜明在壇上神農伊耆各在壇下后稷在壇東五官田畯各在其方水墉坊各在其方壇之後唐禮志

致百物

自伊耆氏而有其禮古之君子使之必報之是報田之祭也其神神農初為田事故以報之樂以蕢桴土鼓夏后氏更名曰嘉平殷更名曰清祀周因之復名曰大䄍以歲十二月合聚萬物而索

饗之春官宗伯以疈辜祭四方百物䄍之神有八一曰先嗇二曰司嗇三曰農四曰郵表畷五曰猫虎六曰防七曰水庸八曰昆蟲鬼神而丨丨丨通典

宗寅日祭 季冬丨丨䄍丨百神于南郊大明用犢二籩豆各四簋俎籩甑各一神農及伊耆氏各用少牢一籩豆等與大明同后稷及五方十二次五官五方田畯五岳四鎮四海四瀆以下方別各用少牢一其日祭井泉於川澤之下用羊一卯日祭社稷於社宮二十八宿五方之山林川澤丘陵墳衍原隰鱗羽臝毛介水庸坊郵表畷猫虎及龍鱗朱鳥白獸玄武方別各用少牢一每座籩豆各二簠簋甑俎各一䄍祭百八十七座唐通典

戌日祭 本朝太祖建隆四年和峴言聖朝以臘前七日蜡恐不應於禮請依開元故事蜡臘同用戌日長編

定䄍儀 高宗紹興十九年丨丨丨聖政

柳宗元䄍說 柳子為御史主祀事將䄍進有司以問䄍之說則曰合百神於南郊以為歲報者也先有

事必質於戶部戶部之詞曰旱於其水於其蟲蝗於其癘疫於其則黙其方守之神不及以祭余嘗學禮葢思而得之則曰順成之方其禬乃通若是古矣繼而歎曰神之貌乎吾不得而見也祭之享乎吾不可得而知也是其誕漫惝怳冥冥焉不可執取者夫聖人之為心也必有道而已矣非於神也葢於人也以其誕漫惝怳冥冥焉不可執取而猶誅削若此況其貌言動作之塊然者也是設乎彼而戒乎此者也其旨大矣或曰若子之言則旱乎水乎虫蝗乎癘疫乎未有黙其吏者而神黙焉而曰葢於人者何也予曰若子之云旱乎水乎虫蝗乎癘疫乎豈人為之耶故其黙在神暴乎眊乎沓貪乎疲弱乎非神為之耶故其罰在人今夫在人之道則吾不知也不明斯之道而存乎古之數其名則存而教之實則隱以為非聖人之意故歎而云也曰然則致雨反風蝗不為災虎負子而趨是非人之為則何以余曰子欲知其以乎所謂偶然者信矣必若人之為則十年九

潦八年七旱者獨何如人哉其黙之曰茍明乎教之道
雖去古之數可矣反是則誕漫之説勝而名實之事喪
亦足
悲乎

古今合璧事類備要外集卷六